



ΚΩΔ. 5203  
ΠΛΗΡΟΜΕΝΟ  
ΤΕΛΟΣ  
Ταχ. Γραφείο  
ΚΕΜΠΑΘ  
Αριθμός Άδειας  
2545



# ΣΑΦΕΣΤΑΤΑ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΦΙΛΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ [Σ.Α.Φ.Ε.]

Έτος 13ο – Αρ. Φύλλου 52

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ-ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2011 Πλατεία Καρύτη 10 – 105 61 Αθήνα

## Ο Σ.Α.Φ.Ε. ΣΤΗΡΙΖΕΙ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ

15 – 16 Οκτωβρίου 2011

Συνάντηση με νέους Απόφοιτους  
στα Αρσάκεια Τοσίτσεια Σχολεία Σχολεία Εκάλης και Ψυχικού αντίστοιχα

**Μ**ήνας επανεκκίνησης ο Σεπτέμβριος σηματοδοτεί την αρχή του φθινοπώρου, με την έναρξη κάθε νέας σχολικής χρονιάς, με τον επαγγελματικό επαναπροσδιορισμό για πολλούς, με νέες αποφάσεις ζωής για άλλους, αποφάσεις, που πάρθηκαν κάτω από τον θερμό καλοκαιρινό ήλιο, δίπλα



στο κύμα, με χάδι το δροσερό αεράκι του πελάγους. Εικόνες, που μεταλλάχθηκαν από την μια ώρα στην άλλη μέσα στην βουρεή καθημερινότητα των μεγαλουπόλεων, όπου οι περισσότεροι από εμάς περνάμε το μεγαλύτερο διάστημα της ζωής μας.

Βιώνουμε τον Σεπτέμβριο του 2011 με τα τρομερά πρωτοσέλιδα των εμφημερίδων, να αναπαριστούν την χώρα μας με τα μελανότερα χρώματα, χωρίς ελπίδα και δυστυχώς πολλές φορές δίχως προοπτική. Η οικονομική συγκυρία της εποχής προδιαγράφει ζοφερό το αύριο για όλους, ζοφερότερο όμως για τα νέα παιδιά...

Στην αβεβαιότητα και την αγωνία των παιδιών για το αύριο, εμείς οι μεγαλύτεροι οφείλουμε να απαντήσουμε με τη στάση, τη σοφαρότητα και την άποψή μας, αλλά κυρίως με την αγάπη μας. Οφείλουμε να «αγκαλιάσουμε» και να στηρίξουμε την ανασφάλεια των νέων, να συνδράμουμε στις αμφιβολίες τους, να συμπορευτούμε μαζί τους στις αναζη-



Οι μελλοντικοί μας απόφοιτοι.  
Η ελπίδα των Σ.Α.Φ.Ε.

τήσιες τους, να τους οδηγήσουμε σε διεξόδους, να τους προσφέρουμε όραμα και ανάσες ελπίδας. Στο σημείο αυτό, ο Σύνδεσμος Αποφοίτων Φιλεκπαιδευτικής Εταιρίας μπορεί να παίξει σημαντικό ρόλο και να συμβάλλει τα μέγιστα αξιοποιο-

ι ι παραπάνω συγκεντρώσεις να έχουν συμμετοχή. Έτσι λοιπόν σας καλούμε να ενημερώσετε τους φίλους σας και να πλαισιώσετε με την παρουσία σας τις συναντήσεις μας. Ζητάμε τις ιδέες σας, την πρωτοβουλία σας και σας προσφέρουμε τη στήριξη και συμπαράστασή μας, τη γνώση μας και την συνδρομή μας όπου την χρειαστείτε.

Στις δύσκολες περιόδους που διανύουμε οι νέοι οφείλουν να βρίσκονται στο επίκεντρο του ενδιαφέροντός μας. Προφητικός κι επίκαιρος όσο ποτέ άλλοτε ο Ευάγγελος Παπανούτσος θα επισημάνει: «Οφείλουμε να μνησικακούμε όταν κηδεμονεύουμε νέους ανθρώπους. Να αναγνωρίζουμε ότι έχουν πολύ περισσότερα δικαιώματα από εμάς να χαρούν τη ζωή, τώρα που μπορούν ακόμη να την βρίσκουν φιλική και ευχάριστη. Στους δεινούς καιρούς που περνάμε οι νέοι τα πληρώνουν όλα. Είμαστε οι χρεώστες τους. Ας μην γίνουμε λοιπόν και οι βασανιστές τους...».

Σας περιμένουμε όλους κοντά μας με μεγάλη χαρά!

Νονίκη Πέρδικα  
Πρόεδρος Δ.Σ. Σ.Α.Φ.Ε.



ώντας τη δύναμη του. Δύναμη η οποία αντλείται από την συσπείρωση των μελών, όσον αφορά τους στόχους και από την διεύρυνση του, όσον αφορά τον αριθμό. Με το παραπάνω σκεπτικό ο Σ.Α.Φ.Ε. οργανώνει δυο συγκεντρώσεις στις 15 και 16 Οκτωβρίου 2011 (15.10.2011 Θέατρο Αρσακείου Τοσίτσειου Εκάλης 11:00 π.μ. –16.10.2011 Θέατρο Αρσακείου Ψυχικού 11:00 π.μ.). Πρόκειται για συναντήσεις γνωριμίας, επαφής του Συνδέσμου με τους αποφοίτους και ανταλλαγής απόψεων, που αφορούν στα θέματα τα οποία απασχολούν τους νέους μας. Στο σημείο αυτό σας εφιστούμε την προσοχή, ώστε



## μνήμες...

### ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΕΚΛΕΚΤΩΝ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΚΑΙ ΜΕΛΩΝ ΜΑΣ

**ΣΤΙΣ 9 Αυγούστου** έφυγε από κοντά μας μετά από πολύχρονη θαρραλέα μάχη με την αρρώστια η διακεκριμένη μας απόφοιτος **Αντωνία Σοφικίτου**.

Η Αντωνία ήταν απόφοιτος του Τοσιτσείου Αρσακείου Σχολείου και καθηγήτρια εδώ και πολλά χρόνια στο Πανεπιστήμιο του Παλέρμο στην έδρα της Νέας Ελληνικής Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής. Η δράση της στη Σικελική πρωτεύουσα δεν περιορίστηκε στη διδασκαλία της Ελληνικής γλώσσας αλλά επεκτάθηκε στην προβολή του Ελληνικού πολιτισμού, της ιστορίας και της Ορθοδοξίας. Η Αντωνία Σοφικίτου κατόρθωσε επίσης να συγκεντρώσει όλους τους Ελληνικής καταγωγής κατοίκους της Σικελίας και να ιδρύσει «**την Ελληνική Κοινότητα της Τρινακρίας**». Ο σύλλογος αυτός διοργανώνει μεταξύ των άλλων εκδηλώσεις εθνικού και πολιτιστικού χαρακτήρα. Είναι γνωστό τα ταξίδια που οργάνωνε η Αντωνία για τους Ιταλούς φοιτητές του Πανεπιστημίου του Παλέρμο κάθε χρόνο στην Ελλάδα και στην Κύπρο για να γνωρίσουν από κοντά τις δύο χώρες και να τους ευαισθητοποιήσει στο θέμα της Κύπρου.



**Η.Α. Σοφικίτου** Η Αντωνία Σοφικίτου διοργανώνει μεταξύ των άλλων εκδηλώσεις εθνικού και πολιτιστικού χαρακτήρα. Είναι γνωστό τα ταξίδια που οργάνωνε η Αντωνία για τους Ιταλούς φοιτητές του Πανεπιστημίου του Παλέρμο κάθε χρόνο στην Ελλάδα και στην Κύπρο για να γνωρίσουν από κοντά τις δύο χώρες και να τους ευαισθητοποιήσει στο θέμα της Κύπρου.

Ο Σύνδεσμος μας τον Μάιο του 2002 οργάνωσε εκδρομή στο Παλέρμο στο πλαίσιο στήριξης Ελληνιστικών Κέντρων του εξωτερικού για να γνωρίσουν τα μέλη και οι φίλοι του Συνδέσμου το αξιόλογο και πολυποίκιλο έργο που πραγματοποιούσε εκεί η Αντωνία Σοφικίτου. Η έντονη προσωπικότητη της εκλεκτής μας αποφοίτου, το αστείρευτο κέφι της, η ζωντανία της, το ταλέντο της στο τραγούδι και στο πιάνο καθώς και οι περιποίησεις της συνετέλεσαν ώστε να δημιουργηθεί μια εγκάρδια και ζεστή φιλική σχέση μεταξύ των φοιτητών της, των μελών της «**Τρινακρίας**» και των φίλων και μελών του Σ.Α.Φ.Ε. Η προσωπικότητα της Αντωνίας και οι δραστηριότητες της έχουν συμβάλλει καθοριστικά στη σύσφιξη των σχέσεων των δύο λαών και στη διατήρηση της πολιτισμικής τους ταυτότητας.

Εκτός των πολυποίκιλων υποχρεώσεων της στο Πανεπιστήμιο και στους φοιτητές της η εκλεκτή καθηγήτρια πρωτοστάτησε σε στενή συνεργασία με μέλη επιτροπών 15 περίπου χωρών για την επιστροφή των γλυπτών του Παρθενώνα και είχε εκλεγεί Πρόεδρος της Ιταλικής Επιτροπής για την επιστροφή τους. Επίσης, πρωτοστάτησε μαζί με τον Λουί Γκοντάρ για την επιστροφή του θραύσματος από τη ζωφόρο του Παρθενώνα που διέθετε στη συλλογή του το Μουσείο Salinas του Παλέρμο και στο οποίο εικονίζεται το δεξιό πόδι και οι παρυφές του ενδύματος της θεάς Άρτεμης. Επίσης ο καθηγητής κ.Γκοντάρ πρωτοστάτησε ώστε το Μουσείο του Βατικανού να μας αποστέλλει με δανεισμό ένα από τα δύο θραύσματα του γλυπτού διάκοσμου του Παρθενώνα που είχε και εκείνο στην κατοχή του.

Με ιδιαίτερη περηφάνια ο Σύνδεσμος μας τίμησε την Αντωνία Σοφικίτου για την μεγάλη της προσφορά της στον πολιτισμό και τον Ελληνισμό τον Οκτώβριο του 1999 στην «**Ημέρα των Αποφοίτων**».

Μια από τις τελευταίες τιμητικές εκδηλώσεις για την Αντωνία Σοφικίτου, που αφορούσε τη συμβολή της στην επανένωση των Γλυπτών του Παρθενώνα, πραγματοποιήθηκε στις 2 Δεκεμβρίου 2008 στο Νέο Μουσείο της Ακρόπολεως από τον τότε Υπουργό Πολιτισμού κ.Μιχάλη Λιάπτη.

Η μεγάλη προσωπικότητά της και το έργο της αείμνηστης Αντωνίας δεν μπορεί να περιγραφεί σε λίγες γραμμές. Η Πρόεδρος του Συνδέσμου μας κ.Νονίκη Πέρδικα με λίγα λόγια αλλά μεστά σε νόημα και πολύ συγκίνηση την αποχαιρέτησε στο τελευταίο της ταξίδι.

**ΣΤΙΣ 29 Αυγούστου**, έφυγε από κοντά μας η **Διδώ Κώνστα**, αγαπημένη συμμαθήτρια και φίλη. Μια ιδιαίτερα χαρισματική προσωπικότητα, με ήθος και ευπρέπεια και μεγάλη αγάπη για τον άνθρωπο, πρόθυμη να προσφέρει τις γνώσεις και την στήριξη της όποτε της είχε ζητηθεί.

Στον εργασιακό της χώρο, το Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανειών, όλοι οι εξαίρουν την ανιδιοτέλεια και ευγένεια ψυχής που την χαρακτήριζαν. Με την επαγγελματική ευσυνειδησία που της υπαγόρευαν αυτές οι ιδιαίτερες αρετές, βοήθησε και προώθησε υποθέσεις ανθρώπων που ήταν άγνωστοι προς αυτή και δεν επρόκειτο ποτέ να ξανασυναντήσει, αποκαθιστώντας με σωστούς χειρισμούς τα λάθη που σίχαν γίνει εις βάρος τους.

Ευθυτενής, κομψή με ένα ιδιαίτερο γούστο τελείως προσωπικό και κλασική ομορφιά, με την χαρακτηριστική της κοτσίδα, κρατούσε υπερήφανα τη σημαία του σχολείου μας και όλες την θαυμάζαμε. Ήταν το στολίδι της τάξης μας, μια συμμαθήτριά μας την είχε παρομοιάσει με «κολώνα δωρικού ρυθμού», που την βλέπεις και την θαυμάζεις για την ομορφιά της.

Δυναμική, αλλά συγχρόνως ευαίσθητη, με ένα βιβλίο στο χέρι της πέρασε τις δύσκολες στιγμές της αρρώστιας της, την οποία αντιμετώπισε δυναμικά, κάνοντας ταξίδια για να μάθει και να γνωρίσει πολιτισμούς.

Τα αγαπημένα τρία παιδιά της ανταπέδωσαν την αγάπη και στοργή που τους έδωσε απλόχερα και την στήριξαν με μεγάλη αγάπη μέχρι τέλους. Τους λάτρευε όλους και ιδιαίτερα τον εγγονό της, που τον αποκαλούσε «μια θάλασσα μάτια».

Πέτυχε στις εισαγωγικές εξετάσεις της Νομικής Σχολής και της Φιλοσοφικής του Πανεπιστημίου Αθηνών 3η και 10η αντίστοιχως και έλαβε το πτυχίο της Νομικής με βαθμό «Λίαν καλώς».

Τον Οκτώβριο του 1965 γράφτηκε στο μεταπυχαροκύκλο μαθημάτων του Δημοσίου Διεθνούς Δικαίου της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου του LIVERPOOL.

Παράλληλα δίδασκε Ελληνικά στο Δημοτικό Σχολείο της Ελληνικής Ορθόδοξης Εκκλησίας.

Ανήκε για ένα διάστημα στη Νομική Υπηρεσία της Εταιρείας Προστασίας Ανθλίκων και του Εθνικού Συμβουλίου Ελληνίδων.

Παράλληλα, με τη Νομική του Πανεπιστημίου Αθηνών που απεφοίτησε, ασχολήθηκε και με τη ζωγραφική.

Εγώ προσωπικά δεν θα ξεχάσω ποτέ την αγαπημένη συμμαθήτρια και φίλη από την Τετάρτη δημοτικού μέχρι σήμερα, μια φίλη της οποίας οσάκις ζήτησα τη γνώμη και συμβουλή, πάντα ανταποκρίθηκε για να βοηθήσει με αγάπη και στοργή.

Θα μου μείνει ανεξίτηλη η ανάμνησή της και φωτεινό παράδειγμα αγάπης, ανθρωπιάς, αξιοπρέπειας, δυναμισμού, μιας προσωπικότητας που δεν συναντάς συχνά.



**Σημαιοφόρος η Διδώ Κώνστα. Παραστάτες η Άλεξα Πετριδίδην και η Βάσω Μουσή-Κονοφάγην**

μνήμες...

## ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΕΚΛΕΚΤΩΝ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΚΑΙ ΜΕΛΩΝ ΜΑΣ

Με ιδιαίτερη θλίψη πριν από λίγες μέρες πληροφορηθήκαμε ότι έφυγε από κοντά μας η αγαπητή και εκλεκτή **Κλέα Καλυβοπούλου-Μπαλαούρη**.

Το Νοέμβριο του 2002 στο Θέατρο του Αρσάκειου Ψυχικού ο Σύνδεσμος μας τίμησε μαζί με άλλες δύο εκλεκτές εκπαιδευτικούς και την Κλέα Καλυβοπούλου-Μπαλαούρη. Το έργο της απλής μαθήτριας που χωρίς να το καταλάβει μεταμορφώθηκε σε δασκάλα στα δύσκολα μεταπολεμικά χρόνια στη Βόρειο Ήπειρο υπήρξε μεγάλο. Η Κλέα Καλυβοπούλου με ασπίδα και πινίδα τις γνώσεις τις από το Αρσάκειο, την πίστη και την αγάπη της στην Πατρίδα και την Ορθοδοξία μετέτρεψε το σπίτι της σε «κρυφό σχολείο» για να μεταλαμπαδεύσει τα ελληνικά γράμματα και το Χριστιανισμό στα Ελληνόπουλα της Βορείου Ήπειρου.



**Η Κλέα Καλυβοπούλου-Μπαλαούρη**

Για την προσωπικότητα και το έργο της Κλέας Καλυβοπούλου, τη γενναία μαθήτρια-δασκάλα, μίλησε

με ιδιαίτερη συγκίνηση η εκπαιδευτικός που άφησε ιστορία στο Αρσάκειο Ψυχικού η αείμνηστη Κασσιανή Φράγκου-Χασακή.

Στην τιμητική εκείνη εκδήλωση η ίδια η Κλέα Καλυβοπούλου μας είχε πει: «Στο Αρσάκειο τότε φοιτούσαν κορίτσια των καλυτέρων οικογενειών, συγχρόνως όμως και του απόδημου ελληνισμού: Αιγύπτου, Κύπρου, Δωδεκανήσου (τα οποία τότε ήταν ακόμη υπό την κατοχή των Ιταλών), κ.τ.λ. και που διψούσαν για την ελληνική μόρφωση. Ένα από αυτά τα κορίτσια ήμουν κι εγώ. Γνήσια Αρσακειάς, ένα μικρό κοριτσάκι που ανέβηκε τα σκαλιά του σχολείου και τελείωσε μεγάλη, εφοδιασμένη με όλα τα απαιτούμενα εκείνης της εποχής. Όχι μόνο μόρφωση, αλλά πολύπλευρες γνώσεις που ζητούσε η εποχή του '30: Θρησκεία, οικοκυρικά, κοπτική, ραπτική, κηπουρική και άλλα. Όλα αυτά τα διδάχθηκα εκεί.

Αυτό το χρωστώ στους γονείς μου, γνήσιοι Έλληνες που πάλεψαν να με αφήσουν Ελληνίδα. Ο πατέρας μου, διακεκριμένος ιατρός, στήριξε και βοήθησε τον Ελληνισμό της Βορείου Ήπειρου αφιερώνοντας τη ζωή του και πληρώνοντας μ' αυτή, καταδικασμένος από το σκληρό καθεστώς του Χότζα.

Είχα τη μεγάλη τύχη να γνωρίσω εξαίρετους καθηγητές και

Η αγαπητή καθηγήτρια Μουσικής και μέλος του Συνδέσμου μας **Ελένη Σινούρη**, η οποία στήριζε το έργο του Σ.Α.Φ.Ε. εδώ και πολλά χρόνια και τιμούσε με την παρουσία της όλες μας σχεδόν τις εκδηλώσεις, έφυγε από κοντά μας στις 6 Σεπτεμβρίου. Ακόμα ηχούν στα αυτιά μας οι υπέροχες μελωδίες που έπαιζε στο πιάνο και πλαισίωνε την Ημέρα των Αποφοίτων ή τις συγκεντρώσεις στο εντευκτήριό μας. Η απώλεια της αγαπητής μας Ελένης είναι μεγάλη για όλη την Αρσακειακή οικογένεια!



**Η Ελένη Σινούρη.**

διδασκάλους, και τους ευγνωμονώ γι' αυτό, γιατί με τα διδάγματά τους με έκαναν άνθρωπο υπολογίσιμο στην κοινωνία, όπως οι αείμνηστοι Βαρουζάκη, Γιαννοπούλου, Λεωτσάκου, Δοανίδου, Πεντεκίδης, Μητρόπουλος, Παπαδέδες, Σχοινάς, Νικοκάβουρα, η κυρία Φράγκου και πολλοί-πολλοί άλλοι.

Η εσωτερική ζωή μιας αρσακειάδας που τότε εμείς την θεωρούσαμε «κλεισούρα, κατσάδα και φωνή», στην πραγματικότητα ήταν από τα πιο ευτυχισμένα χρόνια της ζωής μας. Άρχιζε με το πρώτο κουδούνισμα-Ξυπνητήρι και ακολουθούσε το πρόγραμμα της ημέρας, πάντα πλούσιο και με πολλά διδάγματα. Μαθαίναμε απ' όλα: εκκλησιαστική μουσική, θέατρο, χορό, χειροτεχνίες, κουκλοθέατρο, άφθονα παιχνίδια και προπαντός με πλούσιο αθλητικό πρόγραμμα για όλες μας. Αθλήματα στίβου, σουσδική γυμναστική, τένις, μπάσκετ, ποδόλατο κ.τ.λ. Στον αθλητισμό διακρίθηκα, ήταν η μανία μου, έπαιρνα μέρος παντού... Ιδιαίτερως, για πολλά χρόνια ήμουν η πρωταθλήτρια του ακοντίου.

Επίσης, η εκκλησία για μας ήταν αναπόσπαστο κομμάτι της ζωής μας, την υπηρετούσαμε πιστά και με ευλάβεια. Η υγεία και η διατροφή μας ήταν μέλημα όλων των διοικούντων.

Το 1940 απεφοίτησα κι επέστρεψα στο Αργυρόκαστρο στα πρόθυρα του Ελληνο-ιταλικού πολέμου. Εδώ άρχισαν τα δύσκολα. Δύσκολες στιγμές, αποκλεισμός, κατατρεγμός της ομογένειας και της γλώσσας μας.

Με προίκα τα διδάγματα του Αρσακείου, ενεργοποιήθηκα. Αν και με φόβο και τρόμο και μεγάλες απειλές, είχα τη μεγάλη δύναμη κρυφά να διδάξω και να κρατήσω ζωντανή τη θρησκεία, τη γλώσσα, τα ήθη και τα έθιμά μας, για να επιζήσει ο μακριά από την πατρίδα Ελληνισμός στις επόμενες γενεές. Αυτά με δίδαξε το σχολείο μου, οι δάσκαλοί μου κι αυτά εδίδαξα κι εγώ.

Εύχομαι οι νέοι μας σήμερα, που ζουν μια άλλη εποχή πολύ πιο προοδευμένη τεχνολογικά, να πάρουν μερικά παραδείγματα από μας κι ας προσπαθήσουμε όλοι κι ας το ελπίσουμε ότι όλος αυτός ο πολιτισμός θα είναι ένα μέσο που θα ενώσει και θα καλλιεργήσει τη ζωή όλων μας και των γειτόνων μας.»

Η αγαπημένη μας Κλέα, που ήταν πάντα πολύ κοντά στο Σύνδεσμό μας, διδάσκει τώρα στις γειτονίες των αγγέλων κοντά στους αγαπημένους της γονείς, καθηγήτες και καθηγήτριες του Αρσακείου που δεν έπαυσε στιγμή να αναφέρεται και να τους ευγνωμονεί.



**Η Καλλιρρόη Παρρένη**

**Με έναν πολυσέλιδο τόμο γιορτάζει το Λύκειο ελληνίδων τα 100 χρόνια ζωής του.** Η επετειακή έκδοση δεν αρκείται μόνο σε πραγματολογικά στοιχεία και ωραίες φωτογραφίες εποχής, αλλά καλύπτει με επιστημονικού κύρους κείμενα την πορεία ενός σωματείου που συντέλεσε καίρια στην έξοδο των γυναικών από τον αφανή ιδιωτικό χώρο της οικίας στη δημόσια δράση. Ιθύνων νους και πρώτη πρόεδρος του Λυκείου Ελληνίδων ήταν η «δική μας» Καλλιρρόη Παρρένη που απέκτησε το δίπλωμα δασκάλας στο Αρσάκειο και ήταν η εκδότρια της πρώτης ιστορικής γυναικείας εφημερίδας, της «Εφημερίδας των Κυριών».

## Πολιτιστικά...

Η κ. Αικατερίνη Σοφιανού θα πραγματοποιήσει στις **10 Νοεμβρίου ημέρα Πέμπτη στις 6.30 μ.μ. στο Βουκουρέστι** την πρώτη παρουσίαση του τόμου ποιημάτων του μεγάλου Έλληνα ποιητή **Κ.Π. Καθάφη**, «*Ποιητικό αλφάριθμο*» με μεταφράσεις των ποιημάτων σε 12 γλώσσες. Η εκδήλωση με την πρωτοβουλία της κ. Σοφιανού θα τεθεί **υπό την αιγίδα της Ελληνικής πρεσβείας στο Βουκουρέστι και του Συνδέσμου μας**. Το «*Ποιητικό αλφάριθμο*» εκδίδεται από τις Εκδόσεις «*Ομόνοια*» υπό την εποπτεία της κ. **Έλενας Λαζάρ**.



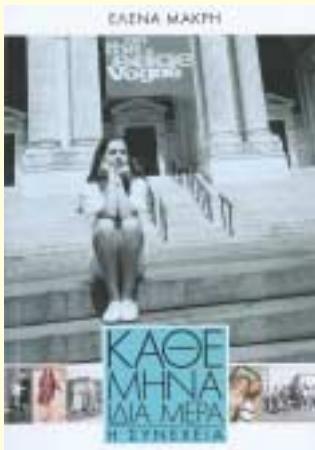
**Η κα Αικατερίνη Σοφιανού.**

Η κ. Σοφιανού είναι πρόεδρος της **SofMedica** με έδρα την Αθήνα και το Βουκουρέστι όπου ζει τα τελευταία 16 χρόνια με την οικογένειά της όπου εκτός των επιχειρηματικών της δραστηριοτήτων, είναι ενεργό μέλος σε πολλούς μη κερδοσκοπικούς συνδέσμους και οργανώσεις. Το πολυποίκιλο και πολυσχιδές κοινωφελές και πολιτιστικό της έργο έχει εκτιμηθεί ιδιαίτερως τα τελευταία χρόνια στην Ελλάδα και στη Ρουμανία και έχει αποσπάσει πολλούς επαίνους και τιμητικές διακρίσεις. Η κ. **Σοφιανού** άνθρωπος με ιδιαίτερες πνευματικές ανησυχίες και ευαισθησίες αναγνωρίζει στο πρόσωπο της κ. Lazar μια μεγάλη φίλη της Ελλάδος που έχει αφιερώσει τη ζωή της για την προβολή του ελληνικού πολιτισμού μέσω των μεταφράσεων της νέας ελληνικής λογοτεχνίας.

Το έργο της κ. **Elena Lazar** είναι μοναδικό. Η σύγχρονη ελληνική λογοτεχνία της οφείλει πολλά. Ιδρυτικό μέλος και αντιπρόεδρος της Ρουμανικής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών, έχει μεταφράσει 35 βιβλία μεταφέροντας στη Ρουμανία το έργο πολλών σύγχρονων Ελλήνων λογοτεχνών. Για αυτή τη διαδρομή το 2005 ανακηρύχθηκε Πρέσβειρα του Ελληνισμού. Επίσης, τιμήθηκε από τον **Πρόεδρο της Δημοκρατίας Κάρολο Παπούλια** με το **Χρυσό Σταυρό του Τάγματος της Εποποιίας**. Μία τιμή που ήρθε να αναγνωρίσει, με το καλύτερο τρόπο, τις προσπάθειες που καταβάλλει η κ. Lazar για τη διάδοση της ελληνικής λογοτεχνίας και ποίησης στο Ρουμανικό κοινό, μέσα από τον Εκδοτικό Οίκο «*Ομόνοια*», που ίδρυσε η ίδια πριν από 20 χρόνια.

Θερμά συγχαρητήρια στην απόφοιτό και μέλος μας εκδότρια κ. **Έλενα Μακρή-Λυμπέρη** για το δεύτερο βιβλίο της με τίτλο **«ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ, ΙΔΙΑ ΜΕΡΑ, Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ»**.

Όπως γράφει η ίδια στον Πρόλογο: «...Αυτό το δεύτερο βιβλίο ήρθε έπειτα από σχεδόν έντεκα χρόνια ζωής του «τέταρτου παιδιού μου», του **LIFE&STYLE**, σε μια εποχή πολέμου, οικονομικού και κοινωνικού. Αισθάνομαι πως το διαβάζω καθισμένη σε μια στοίβα από ερείπια... Δεν ξέρω που θα βγάλει αυτή η ανεπανάληπτη κρίση και πόσο θα κρατήσει αυτός ο «Τρίτος Παγκόσμιος Πόλεμος» που ζούμε, αυτό που ξέρω όμως, και φρόντισε τελευταία να μου μάθει η ζωή μου, είναι πως τελικά μου φέρθηκε γενναιόδωρα. Αυτά και άλλα πολλά «διδακτικά» διηγείται και η συνέχεια του **«ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ, ΙΔΙΑ ΜΕΡΑ»**, μέσα από τη συρραφή των νέων τριάντα διηγημάτων, τα οποία ουσιαστικά είναι προσωπικά γράμματα «από μένα για μένα», με κοινοποίηση ανοιχτή πρόσκληση σε όλους σας. Διότι, έντεκα χρόνια **LIFE&STYLE** είναι μια μικρή ζωή που ζήσαμε μαζί!».



## NAVIGATING IN THE DARK/ΠΛΟΗΓΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ-ΜΕΡΟΣ 30

Η αγαπητή μας απόφοιτος κ. **Καλλιόπη Λεμού** θα πραγματοποιήσει την έκθεσή της **«Navigating in the dark» στην Κρύπτη της εκκλησίας του Αγίου Παγκρατίου στο Λονδίνο 7 Οκτωβρίου-27 Νοεμβρίου 2011**. Η έκθεση αυτή αφορά τον τελευταίο σταθμό μιας τριλογίας σε ανοιχτούς και κλειστούς χώρους. Η πρώτη έκθεση της πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα στο Μουσείο Μπενάκη και η δεύτερη στο Ρέθυμνο στο Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Κρήτης.



Στις 24-29 Αυγούστου πραγματοποιήθηκε στη Σικυώνα (Κιάτο) η **3η Διεθνής Συνάντηση Αρχαίου Δράματος**, την οποία διοργάνωσε ο διεθνούς φήμης σκηνοθέτης Θεόδωρος Τερζόπουλος με το Θέατρο ΑΤΤΙΣ και το Δήμο Σικυώνας. Στην επιτυχημένη αυτή συνάντηση συμμετείχε και η εκλεκτή απόφοιτος και μέλος μας κ. **Καλλιόπη Λεμού** με μια γλυπτική της εγκατάσταση στις παραστάσεις ESPERIA.



Θερμά συγχαρητήρια στην απόφοιτο και μέλος μας κ. **Μαρία Τούλη** για το καινούργιο της μυθιστόρημα **«Ο κήπος της σιωπής»**.

## δραστηριότητες...



**Η απόφοιτος και μέλος μας εκλεκτή ηθοποίος και σκηνοθέτης κ. Μάνια Παπαδημητρίου** παρουσίασε ένα θεατρικό αναλόγιο στη μνήμη του **Νίκου Γκάτσου** στη Μικρή Επίδαυρο με μια ομάδα εκλεκτών συνεργατών της. Μια παρέα ανασύρει μέσα από βιβλία και εικόνες, στίχους, τραγούδια και μουσικές αναδεικνύοντας τη σκέψη και τον λόγο του σπουδαίου σουρεαλιστή ποιητή. Συνοδοπόρος τους η σύντροφος του Γκάτσου η κ. Αγαθή Δημητρούκα. Όπως χαρακτηριστικά είπε η ίδια η κ. Παπαδημητρίου: «Είναι ένα μουσικοθεατρικό αναλόγιο που περνάει από την αφήγηση στο τραγούδι και από το

τραγούδι στην αφήγηση. Ουσιαστικά είναι μια παράθεση κειμένων που αφορούν τον Νίκο Γκάτσο και που σκοπό έχουν να δώσουν κάποια στοιχεία για την προσωπικότητά του. Ο Γκάτσος δεν έδωσε καμία συνέντευξη ποτέ, αντίθετα από εμάς που δίνουμε χλιαρές. Θεωρούσε ότι ο λογοτέχνης και ο καλλιτέχνης πρέπει να μείνουν στη μνήμη μόνο για το έργο τους και έτσι δεν είπε δημόσια τίποτα. Τα έλεγε μόνο σε κλειστές παρέες και ό,τι υπάρχει είναι από ό,τι έχουν πει οι άλλοι για αυτόν. Έτσι χρησιμοποιούμε κείμενα του **Μάνου Χατζιδάκι**, του **Ανδρέα Εμπειρίκου**, του **Γιώργου Σεφέρη** και της **Αγαθής Δημητρούκα**, η οποία υπήρξε η σύντροφος του και έχει στη διάθεσή της και τη μοναδική συνέντευξη που έδωσε ο Γκάτσος στη μητέρα της».

## Οδοιπορικό των μελών του Σ.Α.Φ.Ε. Κύπρου το Μάιο του 2011 ΚΑΣΤΟΡΙΑ, ΒΕΡΟΙΑ, ΣΕΡΡΕΣ, ΝΑΟΥΣΑ, ΕΔΕΣΣΑ, ΠΡΕΣΠΕΣ - ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ, ΨΑΡΑΔΕΣ

Ποιοι να είναι άραγε οι λόγοι που οι ακριτικές περιοχές της Ελλάδας έλκουν σαν μαγνήτης τους Έλληνες της Κύπρου; Μια εξήγηση θα μπορούσε να είναι πως η ιδιαίτερη πατριδιά τους είναι ο Ακρίτας του Νότου. Λίγο εγκαταλελειμμένος, λίγο παρεξηγημένος από τον Ελληνικό κορμό (κι αυτό ιστορικά αποδεδειγμένο) μα πάντα προσδεδεμένος στην ιστορία, τον πολιτισμό, τη γλώσσα και την κουλτούρα του Ελληνισμού. Ένα πρωινό του Μαΐου Αρσακειάδες από την Κύπρο διάλεξαν αυτήν τη φορά να πετάξουν προς **Θεσσαλονίκη**. Από τη πρωτεύουσα του Βυρρά με ένα μικρό λεωφορείο και μέσα από μια υπέροχη διαδρομή, μετά από ένα σύντομο σταθμό για ξεκούραση και μεσημεριανό στη **Βέροια** και αφού πρώτα από μακριά και στα αριστερά πρόβαλε **η Πτολεμαΐδα** με τη περιοχή του Λιγνίτη και τους απιμολεκτρικούς σταθμούς, τις υποδέχθηκε η πόλη της Καστοριά με τις πολλές Βυζαντινές εκκλησίες και τα αρχοντικά που καθρεφτίζονται στα ήρεμα νερά της λίμνης, δείγματα της οικονομικής ευμάρειας που προσφέρει στον τόπο η επεξεργασία της γούνας. Η **Καστοριά** είναι μια πόλη με μακραίωνη ιστορία. Λιμναίος οικισμός που τυχαία ανακαλύφθηκε το 1932 στη περιοχή Δισπηλιό δείχνει ότι η πόλη κατοικήθηκε από τους Νεολιθικούς χρόνους. Εντύπωση στον επισκέπτη προκαλεί η παλιά πόλη (Ντολτσό) με τα πλακόστρωτα δρομάκια και τα μεγαλοπρεπή αρχοντικά, το μουσείο Λαϊκής Τέχνης, το Μουσείο Μακεδονικού αγώνα με τη μορφή του Παύλου Μελά στη πρόσοψή του σε μεταφέρει σε αλλοτινές εποχές. Ο Βυζαντινός πολιτισμός είναι κυρίαρχος στην πόλη και τη γύρω περιοχή, με πάνω από 70 εκκλησίες και μοναστήρια. Γνωστότερη η Παναγία Κουμπελίδη του 11ου αιώνα και το μοναστήρι της Παναγίας της Μαυριώτισσας στη Βορεινή πλευρά της λίμνης, κτίσμα του 12ου αιώνα επί των ημερών του αυτοκράτορα Αλεξίου Α' του Κομνηνού. Πολύ κοντά στη μονή και η Σπηλιά του Δράκου με σταλακτίτες και σταλαγμίτες που εντυπωσιάζουν. Είναι πολλές οι σελίδες που χρειάζονται για να καταθέσει κανείς τις εντυπώσεις του από τη πόλη της Καστοριάς, το ταξίδι όμως συνεχίζεται προς τις Πρέσπες. Δύο λίμνες στα Βορειοδυτικό άκρο της Ελλάδας. Η μεγάλη και η μικρή. Ένα μικρό κομμάτι της μεγάλης ανήκει στην Ελλάδα και το υπόλοιπο στα Σκόπια και την Αλβανία. Το μεγαλύτερο μέρος της μικρής ανήκει στην Ελλάδα και το άλλο στην Αλβανία. Η λεκάνη των Πρεσπών σχηματίστηκε από τεκτονικές υφέσεις πριν πολλά εκατομμύρια χρόνια. Η **Μικρή Πρέσπα** έχει δύο νησάκια, τον Αγιο Αχίλλειο που κατοικείται και το Βιδρονήσι στο οποίο υπάρχει μόνο ένα ερημοκλήσι. Στον **Άγιο Αχίλλειο** η ηρεμία και η ομορφιά της φύσης δίνει στον επισκέπτη την αίσθηση ότι βρίσκεται κοντά στο Δημιουργό του. Το ί-



διο νοιώθει ο άνθρωπος στα χωριά **Ψαράδες** και **Άγιος Γερμανός**. Και τα δύο χωριά έχουν κηρυχθεί παραδοσιακοί οικισμοί με ειδικό καθεστώς προστασίας. Η υπαρξη του χωριού Άγιος Γερμανός πιθανολογείται από τις αρχές του 10ου αιώνα οπότε και χτίστηκε και ο ομώνυμος ναός. Παρόλο που στο παρελθόν ο οικισμός γνώρισε μεγάλη άνθιση σήμερα έχει μόνο 231 κατοίκους. Στο χωριό λειτουργεί ολοήμερο εξατάξιο Δημοτικό Σχολείο με 57 παιδιά που συγκεντρώνονται καθημερινά από τα γύρω χωριά. Και εδώ είναι που οι Αρσακειάδες της Κύπρου εστίασαν το ενδιαφέρον τους. Αφού ήλθαν σε τηλεφωνική επικοινωνία με τον Διευθυντή του Σχολείου πραγματοποίήσαν μια επίσκεψη. Τις υποδέχθηκαν θερμά δάσκαλοι και μαθητές. Τις ξενάγησαν στους χώρους του Σχολείου, στις τάξεις τη βιβλιοθήκη και την τραπεζαρία. Το σχολείο είναι όρτια εξοπλισμένο και λειτουργεί άψογα. Οι κυρίες προσέφεραν για τη βιβλιοθήκη του σχολείου λογοτεχνικά βιβλία γραμμένα από Κύπριους συγγραφείς με παραμύθια, ποίηση και διαλόγους καθώς και μια σύντομη ιστορία της Κύπρου. Ή κ. Δέσποινα Φρειδερίκου παραχώρησε αντίγραφα του βιβλίου της «Το κομψό Αντρικό Κοστούμι» που μέσα από τις σελίδες του παρουσιάζεται ζωντανά η ιστορία της Κύπρου.

Σειρά στις επισκέψεις των Αρσακειάδων πήρε ο διατηρητός οικισμός του νομού Φλώρινας **Νυμφαίο**. Σήμερα το χωριό έχει 40 κατοίκους και μπορεί να δει κανείς το ερειπωμένο στρατηγείο του Παύλου Μελά, ενώ το παλιό σχολείο, η Νίκειος Σχολή που δεν λειτουργεί εδώ και πολλά χρόνια, στεγάζει τώρα το Συνεδριακό Κέντρο του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου. Στη περιοχή δραστηριοποιείται η οργάνωση «Αρκτούρος» που προστατεύει την καφέ αρκούδα και το λύκο. Επόμενος προορισμός η Κοζάνη όπου το Ιστορικό-Λαογραφικό και Μουσείο Φυσικής Ιστορίας έκλεψε την πράσταση. Μια επίσκεψη στο μοναστήρι της **Παναγίας Σουμελά στο όρος Βέρμιο** ένα κεράκι και μια θερμή προσευχή είναι αυτό που χρειάζεται για την συνέχεια του ταξιδιού που είναι η **Βεργίνα** ένα άλλο είδος



προσκυνήματος και κατάθεσης ψυχής. Στη **Νάουσα** και την **Έδεσσα** ξεκουράστηκε η ομάδα, χόρτασε η ματιά νερό και πράσινο και πήρε δυνάμεις για την πορεία προς την **Ουρανούπολη** και τον **περίπλουν του Αγίου Όρους**. Το ένα μοναστήρι μετά το άλλο περνά μπροστά στα μάτια του ταξιδευτή και οι μεν άνδρες βάζουν στόχο να τα επισκεφθούν κάποτε για τις δε γυναίκες είναι αρκετή η εικόνα που έχουν σχηματίσει για το εσωτερικό των μοναστηριών από φωτογραφίες, διηγήσεις και περιγραφές βιβλίων.

Η επιστροφή στη Θεσσαλονίκη σηματοδοτεί και το τέλος του ταξιδιού. Ενός υπέροχου ταξιδιού πλούσιου σε εικόνες και εμπειρίες!

**Αλεξάνδρα Φυλακτού  
Γραμματέας του Σ.Α.Φ.Ε. ΚΥΠΡΟΥ**



των Πρεσπών σχηματίστηκε από τεκτονικές υφέσεις πριν πολλά εκατομμύρια χρόνια. Η **Μικρή Πρέσπα** έχει δύο νησάκια, τον Αγιο Αχίλλειο που κατοικείται και το Βιδρονήσι στο οποίο υπάρχει μόνο ένα ερημοκλήσι. Στον **Άγιο Αχίλλειο** η ηρεμία και η ομορφιά της φύσης δίνει στον επισκέπτη την αίσθηση ότι βρίσκεται κοντά στο Δημιουργό του. Το ί-

## Νέα πνοή στο Σύνδεσμο Αποφοίτων

Το Διοικητικό Συμβούλιο σας καλωσορίζει με ιδιαιτέρη χαρά και αγάπη στο Σύνδεσμο Αποφοίτων Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας (Σ.Α.Φ.Ε.). Με την αποφοίτηση σας αυτομάτως γίνεστε μέλη του Συνδέσμου και σας προσφέρεται η δωρεάν εγγραφή για ένα χρόνο. Μετά τη λήξη του χρονικού αυτού διαστήματος και όσο διαρκούν οι φοιτητικές σας σπουδές η συνδρομή σας θα ανέρχεται στο μισό της ετήσιας συνδρομής. Παράλληλα η τρωματιά εφημερίδα μας τα «ΑΣΦΕΣΤΑΤΑ» θα σας ενημερώνει για νέα και επιτυχίες των αποφοίτων μας και όλες τις εκδηλώσεις του Σ.Α.Φ.Ε. Θα έτσι έτσι ιδιαιτέρη η χαρά μας να συμπεριλάβουμε στην εφημερίδα μας και τις δικές σας δραστηριότητες και επιτυχίες. Ο Σύνδεσμος έχει ανάγκη και τη δική σας παρουσία, τα νιάτα και τις ίδεες σας, το δυναμισμό και το κέφι σας για να συνεχίσει το αξέλογο έργο του. Σας ευχόμαστε καλή επιτυχία στο ξεκίνημα της καινούργιας σας ζωής!

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Σ.Α.Φ.Ε.

## **Α' ΤΟΣΙΤΣΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΕΚΑΛΗΣ**

ΑΘΗΝΑΣ- ΠΑΠΠΑΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ (ΒΟΛΟΣ)- ΠΑΡΙΟΣ ΣΑΒΒΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΣΑΣ (ΛΙΒΑΔΕΙΑ)- ΠΕΛΑΓΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΔΗΜ. ΔΙΟΙΚ. ΑΘΗΝΑΣ-ΠΕΡΔΙΚΑΙΟΝ ΣΑΜΑΖΑΦΕΙΡΟΥΔΑ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΑΣ ΤΕΙ ΧΑΛΚΙΔΑΣ- ΠΕΤΡΕΙΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΗ ΧΗΜΑΝΙΚΟΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΠΑΤΡΑΣ- ΠΙΤΕΡΕΙ ΕΛΕΝΗΣ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ- ΠΟΛΙΤΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ- ΠΟΛΙΤΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΙΑΤΡΙΚΟΥ (ΣΑΣΑ) ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ- ΡΙΖΟΥ ΜΑΡΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΟΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΠΑΤΡΑΣ- ΣΑΛΙΒΕΡΟΣ ΒΙΚΤΩΡ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΕΙ ΧΑΛΚΙΔΑΣ- ΖΑΡΡΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΗΧΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΟΥ ΚΕΦΑΛΟΥ ΧΑΝΙΑΣ- ΣΕΜΕΝΟΠΟΛΟΥ ΑΡΤΕΜΙΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΝ & ΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΕΜΠ-ΣΙΑΜΙΔΗΣ ΚΝΩΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ- ΣΙΑΜΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ & ΑΕΡΟΝΑΥΠΗΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΤΡΑΣ- ΣΚΑΦΙΔΑ ΜΥΡΤΩ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΠΑΤΡΑΣ- ΣΚΟΥΡΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ- ΣΠΕΝΔΑΟΥ ΕΛΛΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ-ΣΤΑΘΑΟΠΟΥΛΟΥΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΚΡΗΤΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)- ΣΤΑΝΗ ΒΙΟΛΕΤΤΑ ΠΟΛΙΤΙΚΟΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)-ΣΤΕΡΓΙΟΥ ΦΑΝΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΛΗΦΟΡΙΚΗΣ & ΤΗΑΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΤΕΙ ΗΙΤΕΡΟΥ (ΑΡΤΑ)- ΤΑΧΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΧΙΟΣ)-ΤΡΑΙΤΟΡΙΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΑ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ- ΤΡΑΝΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ ΠΑΤΡΑΣ-ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧ. & ΟΡΓΑΝ. ΤΕΙ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ-ΤΡΟΥΛΛΙΝΟΣ ΠΑΤΡΑΚΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΧΙΟΣ)- ΤΣΑΚΙΡΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΑΓΡΟΝΟΜΩΝ & ΤΟΠΟΓΡΑΦΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ-ΤΣΑΚΩΝΑΣ ΝΤΕΡΒΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΚΡΗΤΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)- ΤΣΑΚΩΝΑΣ ΝΤΕΡΒΑΚΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΧΗΜΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΤΡΑΣ-ΤΣΕΜΠΕΛΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΟΙΑΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΔΗΜ. ΔΙΟΙΚ. ΑΘΗΝΑΣ-ΤΣΙΑΡΑ ΜΑΡΙΝΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ & ΕΙΚΟΝΑΣ ΙΟΝΙΟΥ (ΚΕΡΚΥΡΑ)- ΤΣΙΑΤΣΙΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΠΑΤΡΑΣ- ΤΣΙΛΒΑΚΟΥ ΕΛΕΝΗ ΜΑΡΙΑ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ ΠΑΤΡΑΣ- ΤΣΙΜΑΡΑ ΑΙΚΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ- ΤΣΟΥΚΑΛΑΣ ΦΟΥΓΑΣ ΗΛΙΑΣ ΔΙΕΘΝΩΝ ΟΙΚΟΝ. ΣΧΕΣΕΩΝ & ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)- ΦΑΓΚΟΥΝΤΕΣ ΠΑΠΟΥΔΟΣ ΤΖΟΥΛΑ ΔΗΜΙΟΡΙΑΣ & ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ- ΦΙΛΑΠΤΑΥΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ- ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ ΤΕΙ ΧΑΛΚΙΔΑΣ-ΧΑΤΖΗΣΤΥΗΝ ΗΛΙΑ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΘΡΑΚΗΣ (ΕΑΝΘΟ)-ΧΡΥΣΟΧΟΙΔΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΔΙΕΘΝΩΝ & ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΑΝΤΟΙΕΤΟΥ-ΧΙΛΑΣΣΑΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΩΝ, & ΤΡΑΠΕΖΙΚΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΠΕΙΡΑΙΑ- ΓΟΥΝΑΡΗ ΕΥΑΓΓΕΛΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ- ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Φ/ΑΙΦΑΣ/ΠΑΙΔΑΚΗΣ & ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ- ΜΗΝΑΚΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΕΙ ΧΑΛΚΙΔΑΣ- ΜΠΑΛΦΟΥΣΙΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΠΑΤΡΑΣ- ΣΑΒΒΑ ΜΑΡΙΑ ΟΠΤΙΚΗΣ & ΟΠΤΟΜΕΤΡΙΑΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ- ΣΠΙΦΟΥΡΑΚΗ ΕΛΕΝΗ ΧΗΜΕΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)- ΣΤΕΦΑ ΜΑΡΙΑ ΓΕΩΛΟΓΙΑΣ ΠΑΤΡΑΣ- ΧΟΥΠΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΥ ΤΕΙ ΠΕΙΡΑΙΑ.

**Β' ΤΟΣΤΙΣΙΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΕΚΔΗΛΩΣ**  
**ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙ-  
ΧΕΙΡΗΣΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ- ΑΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ  
ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ- ΑΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΛΟΓΙ-  
ΣΤΙΚΗΣ ΤΕΙ ΧΑΛΚΙΔΑΣ-ΑΓΡΟΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΠΑΤΡΑΣ-  
ΑΜΑΡΑΝΤΟΥ ΑΓΓΕΙΚΗ ΠΟΛΙΤ. ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΔΗΜ. ΔΙΟΙΚ. ΑΘΗ-  
ΝΑΣ-ΑΜΠΟΥΝΤ ΕΙΔΑΣΕΤ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟ-  
ΣΜΗΣΗΣ & ΣΧΕΔΙΑ. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΝ ΤΕΙ ΣΕΡΡΩΝ - ΑΜΠΟΥΝΤ ΧΡΙΣΤΙΑ-  
ΝΑ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΕΙ ΣΕΡΡΩΝ- **ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ**  
ΔΙΟΙΚ. ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜ. ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ-**ΑΝΤΥΠΑΣ**  
**ΣΤΑΜΑΤΟΣ ΠΛΑΗΦΟΡΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ- ΑΝΤΟ-  
ΝΟΠΟΥΛΟΥ ΑΣΦΗΜΙΝΑ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΠΑΤΡΑΣ- **ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ**  
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
(ΚΟΡΙΝΘΟΣ)- **ΑΣΗΜΑΚΙΚΟ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ** ΒΙΟΛΟΓΟΚ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ &  
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ- **ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑΝΗΟΝ** ΞΑΝ-  
ΗΝ ΠΟΛΙΤ. ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΔΗΜ. ΔΙΟΙΚ. ΑΘΗΝΑΣ- **ΒΑΛΕΡΙΑΝΟΥ ΜΑ-  
ΡΙΑ ΜΑΡΚΕΤΙΚΗΝ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ.** ΑΘΗΝΑΣ-  
**ΒΑΣΙΛΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΑ** ΠΟΛΙΤΟΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ-  
ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ ΔΑΦΝΗ ΝΟΣΗΑΕΥΤΙΚΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ (ΤΡΑΠΑ-  
ΡΗ)- **ΒΑΓΙΑΡΗΝΑ ΙΩΑΝΝΑ** ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ- **ΓΑΙΤΑΝΟΠΟΥΛΟΥ**  
**ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ (ΤΡΙΠΟΛΗ)-**  
**ΓΑΛΑΝΗ ΙΩΑΝΝΑ** ΝΟΜΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-**ΓΑΛΑΝΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ**  
ΝΟΜΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-**ΓΑΛΕΡΑΚΗ ΜΥΡΤΟ** ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ  
ΠΑΤΡΑΣ-**ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΧΗΜΕΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ- **ΓΑΛΑ-  
ΤΟΥΡΙΔΗΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ** ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-**ΓΟΥΝΗ ΕΛΕΝΗ**  
ΧΗΜΕΙΑΣ ΠΑΤΡΑΣ- **ΓΚΟΤΖΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ** ΕΦΑΡΜΟ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ &  
ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΕΜΠ- **ΓΚΟΥΜΑ ΑΘΗΝΑ** ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ  
ΤΟΠΟΥ ΤΕΙ ΚΑΒΑΛΑΣ (ΔΡΑΜΑ)- **ΓΛΥΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ &  
ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ- **ΔΑΦΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΔΙΑΤΡΟ-  
ΦΗΣ & ΔΙΑΤΟΙΧΟΓΙΑΣ ΤΕΙ ΘΕΣΠΙΝΗΣ- **ΔΕΡΜΙΤΣΑΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ** ΑΡΧΙ-  
ΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ-**ΖΑΣΑΝΗ ΑΘΗΝΑ** ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-  
**ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ** ΠΛΑΗΦΟΡΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗ-  
ΝΑΣ- **ΘΕΡΜΟΣ ΠΕΤΡΟΣ** ΛΑΖΑΡΙΣΤΗΣ & ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ  
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ- **ΚΑΒΒΟΥΡΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ** ΟΠΤΙΚΗΣ &  
ΟΠΤΟΜΕΤΡΙΑΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ- **ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΔΙΟΙ-  
ΚΤΗΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗ-  
ΝΑΣ- **ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΝΑΥΤΙΓΩΝ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ  
ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ-**ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΧΗΜΙΚΩΝ  
ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ- **ΚΑΛΠΑΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ &  
ΣΤΙΟΡΙΑΣ ΠΑΝΤΕΙΟΥ- **ΚΑΡΠΑΤΗΣ ΕΛΕΝΗ** ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ- **ΚΑΡ-  
ΚΑΝΤΖΟΥ ΕΥΣΤΑΘΙΑ** ΝΟΜΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-**ΚΑΡΠΑΙΤΗΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣΠΙΚΗΣ-**ΚΑΡΠΟΥΖΑ ΛΥΔΙΑ** ΧΗΜΙ-  
ΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣΠΙΚΗΣ- **ΚΟΚΑΙΑΣ ΗΙΔΑΣ** ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ & ΔΙΟΙ-  
ΚΗΣΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-**ΚΟΚΚΑΙΑΣ ΗΙΔΑΣ** ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ & ΔΙΟΙ-****

ΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ- **ΚΟΛΤΣΗΣ**  
**ΑΝΔΡΕΑΣ** ΟΡΓΑΝΩΣΗ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ- **ΚΟΡΒΙΝΚΤΟΝ ΝΑΤΑΛΙΑ** ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΘΕΣΠΙΚΗΣ ΚΟΥΛΑΚΟΓΛΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΤΡΑΣ-**ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΚΑ ΜΙΧΑΕΛΑ** ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΗΣΗΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ (ΣΠΑΡΤΗ)-**ΛΕΚΚΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΠΑΤΡΑΣ- **ΛΕΝΤΖΑΡΗ ΕΥΑΝΘΙΑ** ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΘΕΣΠΙΚΗΣ- **ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ** ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-ΛΙΟΓΑ ΤΑΙΑΝΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΤΡΑΣ-**ΛΟΡΕΝΤΖΟΣ ΟΔΥΣΣΕΥΣ** ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ (ΡΕΟΥΜΝΟ)- **ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΠΑΤΡΑΣ-**ΜΑΝΤΑ ΕΛΕΝΗ** ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΠΑΤΡΑΣ- **ΜΕΙΖΑΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ (ΤΡΙΠΟΛΗ) ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ ΑΘΗΝΑ- **ΜΟΝΟΚΑΝΔΗΑΥ ΑΝΝΑ** ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ- **ΜΟΥΛΟΥΡΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ** ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ (ΧΑΝΙΑ)-**ΜΠΑΝΟΥΤΣΟΥ ΕΙΡΗΝΗ** ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝ/ΠΑΙΑΣ ΥΛΙΚΩΝ ΚΡΗΤΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)-**ΜΠΑΤΖΙΩΤΑΣ ΗΡΑΚΛΗΣ** ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑΣ & ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ ΧΑΡΟΚΟΠΕΙΟΥ (ΑΘΗΝΑ)-**ΜΠΑΧΑ ΜΑΡΓΑΡΙΝΑ** ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΑΘΗΝΑΣ- **ΜΠΕΖΑΝΤΑΚΟΥ ΟΛΑ** ΠΟΛΙΤ. ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΔΗΜ. ΔΙΟΙΚ. ΑΘΗΝΑΣ-**ΜΠΙΛΑΡΙΚΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ** ΝΟΜΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)-**ΜΠΟΖΩΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑ ΑΘΗΝΑΣ- **ΜΠΟΥΡΤΙΣΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΕΜΠ- **ΜΠΟΥΖΔΕΚΗ ΜΑΡΙΑ** ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΤΡΑΣ- **ΜΩΡΑΙΤΗΣ ΙΩΑΝΝΑ** ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗΣ & ΑΝΑΛΟΓΙΣΤΙΚΩΝ-ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΜΑΘ. ΑΙΓΑΙΟΥ (ΣΑΜΟΣ)- **ΝΕΡΟΥΤΣΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ-ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΘΗΝΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣΠΙΚΗΣ-**ΝΤΕΤΣΙΚΑ ΔΕΣΠΟΙΝΑ** ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ & ΕΠΙΚΟΝΙΟΝΤΑΣ ΤΕΙ ΙΩΝΩΝ ΝΗΣΩΝ (ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ)-**ΝΤΥΟΥΜΑΝΗ ΜΑΡΙΑ** ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑ ΑΘΗΝΑΣ-**ΞΗΝΔΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ** ΙΣΤΟΡΙΑΣ & ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ-**ΠΑΛΑΝΔΡΗΣ ΜΙΧΑΓΙΩΤΑ** Η ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΜΥΤΙΛΗΝΗ)- **ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΔΡΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΥΛΙΚΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ-**ΠΑΝΑΓΟΤΣΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗΣ** ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΤΕΙ ΠΕΙΡΑΙΑ (ΣΠΕΤΣΕΣ)- **ΠΑΝΤΑΖΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΤΑΙΣ ΛΑΙΑΣ- **ΠΑΝΤΑΡΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ** ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜ. & ΤΡΑΠΕΖΙΚΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΠΕΙΡΑΙΑ- **ΠΑΝΤΕΛΙΔΗΣ ΣΙΔΩΡΟΣ** ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ-**ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ ΑΙΓΑΙΟΥ** ΑΘΗΝΑΣ-**ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ** ΕΠΙΣΤ. ΦΥΣΙΚΩΝ ΑΓΩΓΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΑΘΗΝΑΣ- **ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΦΛΟΓΑΙΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** ΝΟΜΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ- **ΠΑΡΕΘΕΝΟΥΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ** ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ & ΑΕΡΟΝΑΥΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΤΡΑΣ-**ΠΑΖΟΥΛΑ ΛΑ ΜΑΡΙΑΛΕΝΑ** ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΤΕΙ ΚΡΗΤΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)- **ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΡΗΤΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)-**ΠΙΣΤΙΚΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΕΜΠ. ΣΧΑΛΟΝΑΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ-ΠΟΛΥΔΡΟΜΟΥ ΠΕΤΡΟΣ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ-**ΠΤΡΟΥΝΤΣΟΣ ΝΙΚΗΤΑΣ** ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ-ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΑΤΡΑΣ-**ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΗΥ & ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΠΑΤΡΑΣ-**ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΥ ΤΕΙ ΠΕΙΡΑΙΑ-**ΣΙΑΜΠΑΝΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΛΙΟΝΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ- **ΣΙΑΛΕΡΗ ΣΩΦΙΑ** ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-**ΣΤΑΝΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑ ΑΘΗΝΑΣ- **ΣΤΑΚΑ ΝΕΜΕΑ ΛΑΜΠΡΙΝΗ** ΝΟΜΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-**ΣΤΑΜΟΥ ΦΕΙΔΙΑΣ** ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ (ΒΟΙΟΛΟ)-**ΣΤΕΡΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ** ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΗΥ & ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΠΑΤΡΑΣ- **ΣΥΡΡΑΚΟΣ ΣΥΠΙΡΙΟΥΝ** ΝΟΜΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-**ΣΦΟΡΟΝΑΙΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ** ΕΠΙΣΤ. ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ (ΤΡΙΚΑΛΑ)-**ΤΑΞΕΙΔΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ** ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΑΘΗΝΑΣ-**ΤΑΧΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ** ΚΤΗΝΙΑΤΡΙΚΗΣ ΘΕΣΠΙΚΗΣ- **ΤΖΑΚΗ ΜΑΡΙΑ** ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-**ΤΟΛΗ ΑΡΤΕΜΙΣ** ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΤΕΙ ΠΕΙΡΑΙΑ- **ΤΡΙΠΟΔΑΚΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ** ΔΟΝΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ-**ΤΣΕΛΕΥΟΥ ΑΝΔΡΙΑΝΗΣ** ΕΠΙΚΗΝΙΑΣ & ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΑΘΗΝΑΣ- **ΤΣΙΓΚΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ** ΦΙΛΟΣ. ΠΑΙΔΙΚΗΣ & ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (ΠΡΟΓ.ΨΥΧΟΛ.). ΑΘΗΝΑΣ- **ΤΣΙΓΚΡΗ ΕΥΑΝΘΙΑ** ΚΟΙΝΟΛΟΓΙΑΣ ΕΠΑΝΤΕΥΟΥΣ-**ΤΣΙΓΚΡΗ ΜΑΡΙΑ** ΜΑΡΚΕΤΙΝΤΚ & ΕΠΙΚΟΝΙΟΝΤΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ- **ΤΣΙΤΟΥΡΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ ΤΕΙ ΧΑΛΚΙΔΑΣ-**ΤΣΟΛΑΚΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ** ΓΕΩΛΟΓΙΑΣ & ΓΕΩΠΕΙΡΩΝ ΒΑΛΙΔΙΚΗΣ ΦΙΛΟΙΚΩΝ & ΚΟΙΝΟΝΙΚΩΝ ΣΠΥΡΟΥΔΩΝ ΚΡΗΤΗΣ (ΡΕΟΥΜΝΟ)- **ΦΑΜΕΙΛΑΡΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ** ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-**ΦΑΝΑΡΙΩΤΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΣ** ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΣΤΗΜΑΤΩΝ ΕΦΟΔΙΑΣ ΣΜΟΥ ΤΕΙ ΧΑΛΚΙΔΑΣ (ΘΗΒΑ)-**ΦΥΤΑ ΕΛΕΝΗ** ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ ΠΑΤΡΑΣ- **ΧΑΝΙΩΤΗ ΕΙΡΗΝΗ** ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΤΕΙ ΛΑΡΙΣΑΣ (ΚΑΡΠΑΤΑΣ)- **ΧΑΝΟΥΧΗΝ ΗΛΕΚΤΡΑ** ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΕΙ ΠΑΤΡΑΣ- **ΧΑΡΗΣ ΝΙΚΟΛΕΤΑ** ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ & ΑΕΡΟΝΑΥΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΤΡΑΣ- **ΧΙΩΤΗ ΑΝΤΩΝΙΑ** ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΠΑΝΤΕΛΕΗ-**ΧΡΟΝΗ ΓΕΩΡΓΙΑ** ΠΟΔ. ΕΡΤΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΤΕΙ ΠΑΤΡΑΣ- **ΨΥΛΛΑ ΕΛΕΝΗ** ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ & ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ.  
**Α' ΑΡΑΣΑΚΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ**  
ΑΒΡΑΜΙΩΤΗΣ ΣΥΜΕΩΝ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ- **ΑΓΓΕΛΙΑΚΗ ΣΩΦΙΑ** ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΚΡΗΤΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)-**ΑΘΑΝΑΣΟΥΑ ΝΙΚΗΤΑΙΔΟΥ ΙΩΣΗΦΙΝΑ** ΕΠΙΚΟΝΙΩΝΙΑΣ ΜΕΣΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΑΝΤΕΥΟΥ-**ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΔΗΣ ΜΑΓΑΛΗΝΗΣ** ΒΙΟΧΗΜΕΙΑΣ & ΒΙΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ (ΑΡΙΣΑ)-**ΑΙΑΥΝΗΣ ΜΙΧΑΗΛΑ** ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ- **ΑΝΑΓΝΟΥ ΜΑΡΙΑ** ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ & ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ- **ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ** ΓΕΩΓΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΤΡΑΣ- **ΑΝΑΡΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΕΜΠ-ΑΝΤΟΥΛΙΑΚΗΣ ΦΟΙΒΟΣΑ ΕΦΕΡΑΝ/ΝΟΠ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ & ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΕΜΠ-ΑΓΡΥΠΟΥ-**ΑΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΤΕΙ ΠΑΤΡΑΣ (ΑΙΓΑΙΟ)

**ΒΑΚΑΛΗ ΜΑΡΙΑ** ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΙΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΓΕΩΠΟΝΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ-ΒΑΣΙΛΕΙΑΣΣΕΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΙΟΧΗΜΕΙΑΣ & ΒΙΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ (ΑΡΙΣΤΑ)-ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ ΑΘΗΝΑΣ-ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΡΕΓΓΙΝΑ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ-ΓΡΟΥΜΠΑ ΜΑΡΙΑ ΣΤΙΡΙΑΣ & ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ-ΔΑΡΔΟΥΠΑΣ ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ-ΔΕΣΠΙΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ- ΔΕΤΣΗΣ ΜΙΧΑΗΛ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ ΑΘΗΝΑΣ-ΔΙΓΕΝΗΣ ΣΤΑΥΡΙΝΗ ΧΗΜΕΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ- ΔΙΓΚΑ ΔΑΦΝΗ ΦΟΤΟΓΡΑΦΙΑΣ & ΟΠΤΙΚΟΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ-ΔΩΡΙΑΔΗΣ ΣΥΜΕΩΝ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΤΕΙ ΠΑΤΡΑΣ (ΑΙΓΑΙΟ)-ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ-ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΒΑΡΒΑΡΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΔΙΑΤΟΞΙΓΑΣ & ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ ΧΑΡΟΚΟΠΕΙΟΥ (ΑΘΗΝΑ)-ΖΑΓΚΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝ. & ΤΡΑΠΕΖΙΚΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΔΙΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΕΣΤΟΠΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΔΙΑΚΟΜΙΣ & ΣΕΔΑΠ. ΑΝΤΕΙΚΕΙΜΕΝΟΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ-ΖΕΡΒΑ ΣΟΦΙΑ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-ΚΑΖΑΝΑ ΕΙΡΗΝΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΜΥΤΙΛΗΝΗ)-ΚΑΖΟΛΕΔΑ ΑΝΘΗ ΠΛΑΪΔΟΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΙΣΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-ΚΑΚΑΡΟΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ- ΚΑΚΟΥΛΙΔΟΥ ΜΑΡΙΝΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΟΛ/ΚΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ ΠΛΕΣΟΥ (ΚΑΛΑΜΑΤΑ)-ΚΑΛΑΙΤΖΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΠΑΤΡΑΣ-ΚΑΝΕΑΛΑΠΟΥΔΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΔΙΕΘΝ. & ΕΥΡΩΠ. ΟΙΚΟΝ. ΣΠΟΥΔΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ-ΚΑΡΑΠΑΚΑΣ ΧΑΡΙΔΑΣ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΥ ΚΡΗΤΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)- ΚΑΡΑΝΤΑΝΟΣ ΜΙΤΙΑΛΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ-ΚΑΡΥΔΟΤΑΠΠΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΗΜΗΚΙΟΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΕΜΠ-ΚΑΤΣΙΚΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΙΑΤΡΙΚΟΥ (ΣΑΣ) ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ-ΚΑΤΣΙΜΠΡΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΜΗΧ/ΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ (ΧΑΝΙΑ)-ΚΕΧΑΓΙΔΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΤΕΙ ΚΡΗΤΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)-ΚΟΝΥΛΑΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΕΜΠ-ΚΟΝΙΔΑΡΗ ΕΥΑΝΘΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ & ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΤΕΙ ΚΡΗΤΗΣ (ΠΕΡΥΜΩΝ)-ΚΟΝΤΟΡΠΑΣ ΔΙΑ ΠΑΓΝΙΩΤΗΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΣΥΡΟΣ)-ΚΟΥΤΣΟΠΩΡΓΑ ΜΑΡΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΠΕΙΡΑΙΑ- ΚΟΦΙΝΑΚΗ ΝΕΦΕΛΗΝ ΠΟΛΙΤ. ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΔΗΜ. ΔΙΗΚΟΥ. ΑΘΗΝΑΣ-ΚΟΦΙΝΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ- ΚΡΙΘΑΡΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΥ ΤΕΙ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΚΥΛΙΝΤΗΡΕΑ ΝΙΚΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΕΜΠ-ΚΥΡΤΡΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗΣ & ΑΣΦΑΛΙΣΤΗΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΔΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ & ΒΙΟΤΕΧΝΙΚΟΝ ΟΥΔΥ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΚΟΖΑΝΗ)-ΛΙΟΣΑΤΟΥ ΡΕΓΓΙΝΑ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ- ΛΙΟΣΙΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΙΑΣ ΥΛΙΚΩΝ ΚΡΗΤΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)- ΟΝΤΟΡΦΟΦ ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ-ΛΥΚΟΥ ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ ΜΗΧ/ΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ(ΧΑΝΙΑ)-ΜΑΡΓΡΑΒ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΝΑΥΠλΙΟΥ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ-ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΛΕΝΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΕΜΠ-ΜΑΡΟΥΔΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΤΡΑΣ- ΜΑΣΤΡΟΣΤΑΜΑΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)-ΜΕΛΙΤΑ ΔΑΝΑΗ ΜΗΧ. ΧΩΡ/ΞΙΑΣ, ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ & ΠΕΡΙΦ/ΚΗΣ ΑΝΑΠΤ. ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ (ΒΟΙΟΣ)-ΜΙΝΕ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ-ΜΟΡΤΑΚΗΣ ΕΥΣΤΡΑΤΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ (ΧΑΝΙΑ)-ΜΟΥΡΛΑ ΙΤΕΑ ΠΟΛ. ΕΡΓΩΝ ΥΠΟΔΟΜΗΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ- ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΑΘΗΝΑΣ- ΜΠΑΤΕΡΦΟΥ ΙΩΑΝΝΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΧΕΣΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ(ΚΟΡΙΝΘΟΣ)-ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΠΑΥΛΟΣ ΠΟΛ. ΕΡΓΩΝ ΥΠΟΔΟΜΗΣ ΤΕΙ ΛΑΡΙΣΑΣ-ΝΤΑΥΑΤΖΗΣ ΤΑΜΠΑΚΑΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΩΝΙΚΗΣ ΑΝΓΡΟΠΟΛΙΤΙΑΣ ΠΑΝΤΕΛΕΑΚΗ ΤΟΥΡΚΟΛΗΜΗΤΡΗ ΚΑΛΙΦΡΟΥΝ ΧΗΜΗΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ-ΠΑΓΙΑΝΝΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΑ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ- ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΚΙΜΩΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΣΟΦΙΑ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ-ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΟΜΗΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-ΠΑΤΣΕΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΕΜΠ-ΠΗΑΕΙΔΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΩΝ & ΕΠΙΚΑΝΙΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΣΑΜΟΣ)-ΠΙΤΣΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΤΡΑΣ- ΠΛΑΙΑΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ-ΣΚΑΛΕΑΛΑΚΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΧΗΜΕΙΑΣ ΠΑΤΡΑΣ-ΣΚΛΑΜΙΑΝ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΥ ΚΡΗΤΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)-ΣΜΥΡΝΙΟΥ ΕΛΕΝΗ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΜΕΤΑΛΛΕΙΩΝ ΜΕΤΑΛ/ΡΤΩΝ ΕΜΠ-ΣΥΓΑΤΑΝΗ ΑΝΝΑ ΔΑΣΠΟΝΙΑΣ & ΔΙΑΧ. ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΤΕΙ ΛΑΜΙΑΣ (ΚΑΡΠΕΝΗΣ)-ΣΟΥΑΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΕΙΡΕΦΕΡΑΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΣΣ (ΑΙΓΑΙΕΔΑ)-ΣΠΗΝΙΟΥ ΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ-ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ & ΑΕΡΟΝΑΥΠΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΤΡΑΣ-ΣΤΑΦΥΔΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΝΑΥΤΙΛΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ- ΣΤΟΥΙΜΟΥ ΕΥΓΕΝΙΑ ΒΙΟΧΗΜΕΙΑΣ & ΒΙΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ (ΛΑΡΙΣΑ)-ΣΤΥΛΙΑΝΑΚΗ ΕΛΛΗΝ ΜΟΡΙΑΚΗΣ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ & ΓΕΝΕΤΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΑΙΓΑΙΟ)-ΠΑΤΑΚΟΥΝΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΤΡΑΣ-ΤΖΩΡΤΖΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΤΡΑΣ-ΤΟΠΑΛΙΟΥ ΕΙΑΣΒΕΤ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ-ΤΡΙΑΝΤΟΥΧΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ-ΤΣΙΚΟΝΦΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΕΦΑΡΝ/ΝΟΙ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ & ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΕΜΠ-ΣΤΩΝΑΣ ΘΕΦΩΝΑΣ ΧΗΜΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ-ΤΣΧΑΝΤΑΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΟΡΥΚΤΩΝ ΠΟΡΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ (ΧΑΝΙΑ)-ΦΩΤΙΑΔΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-ΧΑΒΑΤΖΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΑ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ-ΧΑΤΖΑΔΗΜΗΤΗΡΙΟΥ ΣΟΦΙΑ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ (ΝΑΥΠΛΙΟ)-ΧΙΟΥ ΧΡΥΣΟΤΟΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΕΜΠ-ΨΗΦΙΩΜΑΤΩΝ ΝΑΤΑΛΙΑ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΠΑΝΤΕΛΕΙΟΥ. ΒΙΔΑΚΗ ΜΑΡΙΑ ΣΤΙΡΙΑΣ & ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ-ΒΟΥΡΕΑΚΗΣ ΧΡΥΣΟΘΕΜΙΟΣ ΠΟΛ. ΕΡΓΩΝ ΥΠΟΔΟΜΗΣ ΤΕΙ ΠΑΤΡΑΣ-ΚΑΣΚΑΡΑ ΜΑΡΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΤΡΑΣ- ΚΟΥΚΟΥΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΧΗΜΕΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ- ΜΟΡΤΑΚΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΑΙΑΣ-ΔΡΥΟΥΠΟΙΗ)-ΜΠΑΡΜΠΕΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ & ΤΑΞΕΙΔΙΚΟΝΙΩΝ ΔΤ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΚΟΖΑΝΗ)-ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ θησαύρων ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΤΣΑΝΤΑΝΗ

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Δ' ΤΡΙΜΗΝΟΥ 2011

### ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

**Προγραμματισμένη Εκδρομή στην Καππαδοκία 4-9 Οκτωβρίου 2011**

**ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΓΝΩΡΙΜΙΑΣ & ΑΝΤΑΛΛΑΓΗΣ ΑΠΟΨΕΩΝ ΤΟΥ Σ.Α.Φ.Ε. ΜΕ ΝΕΟΥΣ ΑΠΟΦΟΙΤΟΥΣ**

Σάββατο 15 Οκτωβρίου Θέατρο Αρσακείου Τοσιτσείου Εκάλης 11:00 π.μ.  
Κυριακή 16 Οκτωβρίου Θέατρο Αρσακείου Ψυχικού 11:00 π.μ.

Για πληροφορίες, παρακαλούμε να επικοινωνήσετε με τη γραμματεία του Σ.Α.Φ.Ε.

**ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΣΤΟΝ ΙΕΡΟ ΝΑΟ «ΑΓΙΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ ΤΗΣ ΡΩΜΑΙΑΣ» ΤΟΥ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ ΨΥΧΙΚΟΥ**

Παρασκευή 28 Οκτωβρίου

Για πληροφορίες, παρακαλούμε να επικοινωνήσετε με τη γραμματεία του Σχολείου (τηλ. 210-6755555)

**ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ ΤΗΣ ΡΩΜΑΙΑΣ**

Σάββατο 29 Οκτωβρίου

Ο εκκλησιασμός θα γίνει στον Ιερό Ναό της Αγίας Αναστασίας στο Αρσάκειο Ψυχικού και η αρτοκλασία από το ΣΑΦΕ.

### Υπέρ των σκοπών του Σ.Α.Φ.Ε.:

> Οι κ.κ. Σαπφώ Αθανασακοπούλου-Τριανταφυλίδου, Φιλίτσα Κοντογεώργου-Λαζάρου, Χαρούλα Αποστολάκου Ρούτνερ, Κάτια Ιωαννίδου-Παπαντωνοπούλου, Μάρω Καρβέλη-Σταμούλη, Ρωξάνη Μάνου, Αλίκη Μαρκάτου, Κατερίνα Παπαστάμου, Νονίκη Πέρδικα, Αμαλία Περράκη-Δε-

ριζιώτη, Άλεκα Πετρίδου, Ευαγγελία Ραφτοπούλου, Πόπη Τσακιράκη, Μάνια Τσικρίκη-Καλλάντζη, Μαίρη Χαλκιά-Κοσθογιάννη & Κατερίνα Χατζοπούλου-Μιχαλοπούλου κατέθεσαν ποσό εις μνήμην της αγαπημένης τους φίλης και συμμαθήτριας Διδώς Κώνστα έδωσαν το ποσόν των 770 ευρώ.

> Νονίκη Πέρδικα, Μαριλίζα Αναστασιάδη, Κούλα Τριανταφύλλου, Έφη Κατσαντώνη εις μνήμην Αντωνίας Σοφικίτου.

## ΣΑΦΕΣΤΑΤΑ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΦΙΛΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ [Σ.Α.Φ.Ε.]

ΕΤΟΣ 13ο – ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 52 – ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2011

Στο τεύχος αυτό τα κείμενα επιμελήθηκαν

οι κ.κ. Νονίκη Πέρδικα, Μίκα Μπάρμπα, Ελισάβετ Στατήρα, Μαριάννα Φωτοπούλου

ΣΑΦΕΣΤΑΤΑ - Κωδικός: 5203

Ιδιοκτήτης: Σ.Α.Φ.Ε., Πλ.Καρύτων 10, 10561 Αθήνα, Τηλ. & fax: 210 3234340,  
e-mail: sa-fe@otenet.gr

Εκδότρια σύμφωνα με το νόμο: Νονίκη Πέρδικα

Υπεύθυνη Σύνταξης: Μίκα Μπάρμπα

Συντάσσεται από Επιτροπή

Εκτύπωση: N. Ζώρζος και ΣΙΑ Ο.Ε., Μεσολογγίου 10, Τηλ.: 210 3301600

Αποστέλλεται δωρεάν στα μέλη.

(Τα δημοσιευμένα ενυπόγραφα κείμενα εκφράζουν σκέψεις & γνώμες των συγγραφέων τους).

### ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ

Δευτέρα 31 Οκτωβρίου, ώρα 18:30  
Θέατρο Αρσακείου Ψυχικού

Με ιδιαίτερη χαρά τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Σ.Α.Φ.Ε. στην καθιερωμένη «Ημέρα των Αποφοίτων» αποφάσισαν να τιμήσουν τον Μουσικό Όμιλο των Αρσακείων-Τοσιτσείων Σχολείων. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στο ανακαινισμένο Θέατρο του Αρσακείου Ψυχικού.

### ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

**ΙΔΡΥΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ & ΜΟΥΣΙΚΗΣ Β&Μ ΘΕΟΧΑΡΑΚΗ**  
Δευτέρα 7 Νοεμβρίου 12.00

Ο Κόσμος του Οδυσσέα Ελύτη: Ποίηση και Ζωγραφική



Στην έκθεση παρουσιάζεται για πρώτη φορά το σύνολο των ζωγραφικών έργων του Νομπελίστα ποιητή Οδυσσέα Ελύτη (εφάνταστα κολάζ, τέμπερες και υδατογραφίες). Πληροφορίες και κρατήσεις στα γραφεία του Συνδέσμου.

### ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

**ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΟ ΔΕΙΠΝΟ**  
1η Δεκεμβρίου

Τη φετινή χρονιά θα διοργανώσουμε ένα εορταστικό δείπνο στον «Ελληνικό Ιππικό Όμιλο Αμαρουσίου», αντί της καθιερωμένης εκδήλωσης «Τσάι των Αποφοίτων».

Πληροφορίες και κρατήσεις στα γραφεία του Συνδέσμου.

### ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Παρασκευή 16 Δεκεμβρίου

Άγονη Γραμμή | Καστελόριζο | Σύμη | Χάλκη | Τήλος | Νίσυρος



Η έκθεση ξεκινά από το πιο απομακρυσμένο ανατολικό άκρο της ελληνικής επικράτειας, το Καστελόριζο και τη Ρω και προχωρεί μέχρι να φθάσει στην αγκαλιά της θάλασσας ανάμεσα στη Ρόδο και την Κω, περιλαμβάνοντας τη Σύμη, τη Χάλκη, την Τήλο και τη Νίσυρο, νησιά μυθικά με ιστορία πανάρχαιη αλλά εν πολλοίς άγνωστη. Πληροφορίες & κρατήσεις στη Γραμματεία του Συνδέσμου.

Υπενθυμίζουμε στα μέλη μας ότι οι **ώρες λειτουργίας του Γραφείου είναι Δευτέρα-Τετάρτη& Πέμπτη 10.00-14.00**. Παρακαλείσθε πριν επισκεφτείτε το Γραφείο μας, για δική σας εξυπηρέτηση, στις ανωτέρω μέρες και ώρες να επισκοπώνετε με τη Γραμματεία του Συνδέσμου (αστάθμητοι παράγοντες όπως κινητοποιήσεις, απεργίες και αποκλεισμός του κέντρου της Αθήνας ενδέχεται να τροποποιήσουν το πρόγραμμά μας).

## Ενημέρωση των μελών μας

Η εξόφληση της συνδρομή μπορεί να γίνει με τους ακόλουθους τρόπους:

– Στα γραφεία του Συνδέσμου Δευτέρα-Τετάρτη-Πέμπτη (10.00 – 14.00)

– Στα Ε.Λ.Τ.Α. με ταχυδρομική επιταγή

– Στην Εθνική Τράπεζα. Δικαιούχος: Σ.Α.Φ.Ε., Αρ. Λογ.: 654 / 480002 – 84

IBAN: GR47 0110 6540 0000 6544 8000 284, SWIFT ETHNGRAA (παρακαλούμε να βεβαιωθείτε ότι έχετε συμπληρώσει το ονοματεπώνυμό σας).

Υπενθυμίζουμε επίσης στα μέλη μας να ενημερώσουν τη Γραμματεία του Συνδέσμου στο [sa-fe@otenet.gr](mailto:sa-fe@otenet.gr) για την ηλεκτρονική τους διεύθυνση καθώς και το κινητό τους τηλέφωνο.