



ΣΑΦΕΣΤΑΤΑ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΦΙΛΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ [Σ.Α.Φ.Ε.]

Έτος 14ο – Αρ. Φύλλου 56

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ-ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2012

ΚΩΔ. 5203
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΟ
ΤΕΧΝΩΝ
Τελ. Γραφείο
ΚΕΜΠΑΘ
Αριθμός Ρύθμιση
012545



Πλατεία Καρύτη 10 – 105 61 Αθήνα

«Ευρωπαϊκός Πολιτισμός-Ελληνική Μυθολογία»



Αξίζοντας συγχρητήρια στην Φιλεκπαιδευτική Εταιρεία για την έκδοση «Ευρωπαϊκός Πολιτισμός-Ελληνική Μυθολογία», έργο που επιμελήθηκαν οι Φιλόλογοι Εκπαιδευτικοί κ.κ. Κυριακή Πουτού-Ξυλά, Αμαλία Μαυροειδή-Αλεξάκη και Μαριάννα Φαφαλιού-Κορρέ του Α' Τοσιτσείου Λυκείου Εκάλης.

Οι τρεις εμπνευσμένες εκπαιδευτικοί της Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας σε αυτήν την έκδοση μας δίνουν μια εξαιρετική ερμηνεία των ελληνικών μύθων που συνιστούν τον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό για τον οποίον τόσος λόγος γίνεται τελευταία, πολλές φορές με σχόλια που δεν ανταποκρίνονται στην αλήθεια.

Ο αναγνώστης με πολύ απλό, κατανοητό και απολύτως επιστημονικά τεκμηριωμένο τρόπο εισάγεται στη δημιουργία του Ευρωπαϊκού πολιτισμού και πως «από πολύ νωρίς οι Έλληνες κατοίκησαν τη χώρα που ονομάζεται Ελλάδα, εξαπλώθηκαν όμως και σε άλλες περιοχές, δυτικά και ανατολικά. Ο πολιτισμός που ανέπτυξαν οι Έλληνες είναι από τους πρώτους και τους πιο σπουδαίους της Ευρώπης». Στη συνέχεια, αναλύεται πως διαμορφώθηκαν οι μύθοι και αναπτύχθηκε η μυθολογία και τον τρόπο με τον οποίο οι μακρινοί μας πρόγονοι ερμήνευσαν τη δημιουργία του κόσμου.

Πρόκειται για μια ιδιαίτερα δημιουργι-

κή δουλειά, που απευθύνεται όχι μόνο σε παιδιά δίνοντάς τους ένα εργαλείο για να συνοψίσουν όλα όσα διδάσκονται στο σχολείο, αλλά και σε μεγαλύτερους που έχουν αφήσει τα θρανία πολλά χρόνια πριν. Μέσα από τους μύθους βλέπουμε τους χαρακτήρες, τα πρότυπα, τα ήθη και έθιμα των προγόνων μας. Το βιβλίο μας



δίνει μια λεπτομερή περιγραφή των ασχολιών των ανθρώπων της αρχαιότητας και τις αρετές που προσέδιδαν σε άνδρες και γυναίκες.

Η ανδρεία, η εξυπνάδα, η ομορφιά ψυχής και σώματος, η τόλμη και προσήλωση στο καθήκον, είναι οι αρετές του ανδρός που τον κάνουν γενναίο και να αιψηφά το θάνατο για να υπηρετεί την πατρίδα. Οι μύθοι μας περιγράφουν και τις «αρνητικές» συμπεριφορές των ανθρώπων που για ίδιον συμφέρον, οδήγησαν σε πολέμους, φονικές συγκρούσεις και πολύ συχνά στον όλεθρο.

Οι αρετές που χαρακτηρίζουν τις γυναίκες είναι το φυσικό κάλλος, η εξυπνάδα και αφοσίωση στην οικογένεια και την

πατρίδα, που συχνά τις οδηγεί μέχρι και την αυτοθυσία. Είναι εκείνες που συντηρούν και κρατούν άσβεστη τη φλόγα της εστίας και μεταλαμπαδεύουν την προσήλωση στην τήρηση των άγραφων θρησκευτικών νόμων και την παράδοση. Στους ελληνικούς μύθους συναντούμε τα γυναικεία πρότυπα που αναδεικνύουν η Πηνελόπη αλλά και η Κλυταιμνήστρα, η «ωραία» Ελένη αλλά και η αφοσιωμένη Ανδρομάχη, η αθώα Ιφιγένεια και η τυραννισμένη Κασσάνδρα.

Η θαυμάσια αυτή έκδοση είναι πλούσια σε καλλιτεχνικό περιεχόμενο, με πολλές εικόνες που κεντρίζουν το ενδιαφέρον του αναγνώστη και μιλούν από μόνες τους για την απήχηση των ελληνικών μύθων στους κατοίκους όλης της Ευρώπης. Οι άνθρωποι αγάπησαν αυτούς τους μύθους, που αποτέλεσαν πηγή έμπνευσης για καλλιτέχνες και λόγιους μέσα στο χρόνο. «Εκτός από πίνακες και γλυπτά, ανάλογα θέματα έχουν μυθιστορήματα, ποιήματα, θεατρικά και μουσικά έργα, κινηματογραφικές ταινίες. Όλα αυτά δείχνουν πως οι ελληνικοί μύθοι αποτελούν μέρος του Ευρωπαϊκού πολιτισμού».

Η αναφορά γίνεται στη σημαντική αυτή έκδοση της Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας «Ευρωπαϊκός Πολιτισμός-Ελληνική Μυθολογία», εργασία των φιλολόγων κ.κ. Πούτου-Ξυλά, Μαυροειδή-Αλεξάκη και Φαφαλιού-Κορρέ του Α' Τοσιτσείου Λυκείου Εκάλης, γιατί, κατά την άποψή μου, αξίζει να κοσμεί κάθε βιβλιοθήκη, ιδιαίτερα στις μέρες μας!

Καλό χειμώνα!

Νονίκη Πέρδικα
Πρόεδρος Δ.Σ. Σ.Α.Φ.Ε.

Ο Σ.Α.Φ.Ε. θέλοντας να υλοποιήσει έναν από τους σημαντικότερους στόχους του, την στήριξη των νέων αλλά και των παλαιών αποφοίτων της δύσκολες αυτές ημέρες, ετοιμάζει μια Βάση Δεδομένων με τα επαγγελματικά στοιχεία των εγγεγραμμένων μελών του. Καλεί λοιπόν όλα τα εγγεγραμμένα μέλη του να ενημερώσουν τη Γραμματεία του Συνδέσμου μέσω φαξ ή e-mail για τα στοιχεία τους (ονοματεπώνυμο, επαγγελματική ιδιότητα, τηλέφωνο, ηλεκτρονική διεύθυνση), έτσι ώστε να δημιουργηθεί μια σωστή βάση για να εξυπηρετούνται τα μέλη που ζητούν ή προσφέρουν εργασία, καθώς και πάσης φύσεως επαγγελματικές πληροφορίες. Διευκρινίζεται ότι τα στοιχεία θα είναι διαθέσιμα μόνο στα εγγεγραμμένα μέλη για λόγους ασφαλείας των προσωπικών δεδομένων. Όποιο μέλος δεν επιθυμεί να υπάρχουν τα στοιχεία του σε αυτή τη βάση παρακαλείται να ενημερώσει γραπτώς την Γραμματεία.

Με ιδιαίτερη χαρά τα μέλη του Δ.Σ. του Σ.Α.Φ.Ε. καλούμε όλους όσους από τους αποφοίτους μας θα ήθελαν να μας στείλουν εργασίες-διατριβές σχετικά με το επιστημονικό τους αντικείμενο ή κάποιες πρωτοποριακές τους ιδέες ή δραστηριότητές τους με θέματα που να ενδιαφέρουν τα μέλη μας, ώστε μετά από αξιολόγηση επιτροπής, να συμπεριληφθούν στα ΣΑΦΕΣΤΑΤΑ ή στην ιστοσελίδα μας.

Υπενθυμίζουμε επίσης στα μέλη μας να ενημερώσουν τη Γραμματεία του Συνδέσμου στο safe@otenet.gr για την ηλεκτρονική τους διεύθυνση καθώς και το κινητό τους τηλέφωνο.

εκδηλώσεις...

Ιδιαίτερη επιτυχία είχε η **αποχαιρετιστήρια θραδιά στο Grand Balcon του ξενοδοχείου St.George Lycabettus** την Τετάρτη 20 Ιουνίου 2012. Απολαύσαμε από τις βεράντες του στην αρχή ένα υπέροχο ηλιοβασίλεμα με την Ακρόπολη να



Ο Σ.Α.Φ.Ε. οργάνωσε την Τετάρτη 16 Μαΐου 2012 ημερήσια εκδρομή στο **Σούνιο**, η οποία στέφθηκε με επιτυχία κατά γενική ομολογία. Τα μέλη και οι φίλες του Συνδέσμου ξεναγηθήκαμε στον **αρχαιολογικό χώρο** από την κ. Ιουλία Σημαντήρα, Α' Αντιπρόεδρο του Σ.Α.Φ.Ε. και



στη συνέχεια χαλαρώσαμε και απολαύσαμε την ωραία μέρα δίπλα στην πισίνα του **Ξενοδοχείου «Cape Sounio»**. Πήραμε το δρόμο της επιστροφής τις πρώτες απογευματινές ώρες έχοντας εξεχάσει για λίγο προβλήματα και δυσκολίες που μας ταλαιπωρούν όλους.



δεσπόζει στο βάθος του ορίζοντα και αργότερα το βράδυ χαρήκαμε τη θέα της καλοκαιρινής φωτισμένης Αθήνας. Η αγαπητή μας Ειρήνη Μαντζαβελάκη-Βασιλοπούλου είχε επιμεληθεί προσωπικώς το μενού και τη σαμπάνια του δείπνου. Ευχαριστούμε θερμά τα κάτωθι μέλη και φίλες του Σ.Α.Φ.Ε. που στήριξαν και αυτήν την εκδήλωσή μας: κ.κ. Ασημακοπούλου, Πουλίδου, Ατσαβέ, Πατραμάνη, Αργυροπούλου, Κούλη, Βιδούρη, Καπέτου, Γεωργαντά, Τυπάλδου, το ζεύγος Σακκά, Κανάρη, Κυδωνιέως, Ντόκου, Σταυροπούλου, Αναστασιάδη, Κατσαντώνη, Σπυρίδου, Τριανταφύλλου με την παρέα της, Γιανναράκη, Τακβοριάν, Πα-



ούρη, Κοκκώνη, Παπαχαραλάμπους με την παρέα της, Τερκεσίδου, Αλιγιζάκη, Ραχούτη με την παρέα της, Πέρδικα, Μπάρμπα με την παρέα της, Σημαντήρα, Ρεβίδη, Τόλιου, Ρομπόκου-Γερουσιάνου, Στατήρα και Ορδίτου.



Την **Πέμπτη 5 Απριλίου 2012** επισκεφτήκαμε το **Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη** για να θαυμάσουμε την αναδρομική έκθεση «**Χρίστος Καράς: Σύνοψη 1959-2012**» αφιερωμένη σε έναν από τους σημαντικότερους εκπροσώπους της αποκαλούμενης Γενιάς του '60, που με το συνολικό του έργο κατατάσσεται σ' εκείνους τους δημιουργούς που φέρνουν την ουσιαστική τομή στην ελληνική τέχνη του 20ού αιώνα.

Περισσότερα από 70 αντιπροσωπευτικά έργα της πολυεπίπεδης καλλιτεχνικής του πορείας από το 1959 έως το 2012 αποκάλυψαν με τον πιο εύγλωττο τρόπο τη συνοχή του οραματικού του κόσμου και την αξεπέραστη δύναμη της δουλειάς του. Έργα που ξεκινούν από τις πρώτες ανεικονικές του κατακτήσεις, συνεχίζουν με τις δραματικές, εξπρεσιονιστικές συνθέσεις και καταλήγουν στις ενότητες του μαγικού ρεαλισμού, του υπερρεαλισμού και της «διαστημικής ποίησης».



δραστηριότητες...

Μια βραδιά με νέους απόφοιτους

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Σ.Α.Φ.Ε., προσπαθώντας για το καλύτερο όσον αφορά για τον Σύνδεσμο και με το βλέμμα στο μέλλον, έχει ξεκινήσει κινητοποίηση γνωριμίας και ευρύτερης συνεργασίας με νέους απόφοιτους.



Για το λόγο αυτό οργάνωσε την **Τετάρτη 28 Μαρτίου 2012** στο μοντέρνο all-day χώρο «Shakespeare» στην Πλατεία Καρύτη συνάντηση με νέους απόφοιτους. Ήταν μια ωραία βραδιά με ενδιαφέρουσες γνωριμίες και συζητήσεις, όπου είχαμε τη χαρά να συναντήσουμε και την αγαπητή τραγουδίστρια και απόφοιτό μας **Ελεονώρα Ζουγανέλη**.



Μετά από 50 χρόνια!

Στις 21 Ιουνίου 2012 το χωλ του Αρσακείου Ψυχικού, ο τόσο γνώριμος σε εμάς χώρος γέμισε χαρούμενες φωνές. Μετά από 50 χρόνια οι απόφοιτες του 1962-και τα τρία τμήματα, όσες μπόρεσαν να βρεθούν μαζεύτηκαν για ένα συγκινητικό ξαναμίξιμο.

Λίγα γκρίζα κεφάλια-ας όψεται το κομμωτήριο- πολύ χαρά και συγκίνηση. Ξαναβρεθήκαμε με πολύ



κέφι, πολλές αναμνήσεις, με ασταμάτητη φλυαρία, όπως τότε αναπολώντας τις τάξεις μας, τους καθηγητές, το στίβο, το δάσος.

Κυκλοφόρησαν φωτογραφίες από παιδιά και εγγόνια. Θυμηθήκαμε όσες δεν μπόρεσαν να έρθουν, όσες μας έφυγαν για πάντα. Η μουσική που μας συντρόφεψε ήταν του τότε, τότε που στήναμε στα διαλείμματα αυτοσχέδια πάρτυ. Ένας απέριττος αλλά ικανοποιητικός μπουφές κάλυψε τις γαστριμαργικές μας απαιτήσεις. Κύλησαν έτσι 2-3 ώρες και όταν πια αποφασίσαμε να χωριστούμε δώσαμε υπόσχεση να μην περιμένουμε άλλα 50 χρόνια για να ξαναβρεθούμε.... Και φεύγοντας αναπολούσαμε το πόσο όμορφα ήταν εκείνα τα χρόνια της σχολικής μας ζωής.

**Ιουλία Σημαντήρα,
Α' Αντιπρόεδρος Δ.Σ. Σ.Α.Φ.Ε.**



Ευχαριστούμε ιδιαιτέρως την αγαπητή κ. **Νέλλυ Παραστατίδου**, απόφοιτό μας, ζωγράφο και πρώην καθηγήτρια του Αρσακείου Ψυχικού, για την πολύ ωραία παρουσίαση και τα όσα ενδιαφέροντα μας είπε για τον γνωστό ζωγράφο **Γκόγια** στη **Στοά του Βιβλίου την Τετάρτη 2 Μαΐου 2012**.

Ο δαιμώνων του τυπογραφείου χτύπησε στο τεύχος μας με αριθμό 54. Στο επίθετο της αγαπητής μας απόφοιτου προστέθηκε ένα ρ και κατά λάθος γράφτηκε Παραστρατίδου αντί του σωστού **Παραστατίδου**.



δραστηριότητες-επιτυχίες αποφοίτων μας

Το Ινστιτούτο Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Καραμανλής διοργάνωσε τη Δευτέρα 11 Ιουνίου 2012 στην Αθήνα ημερίδα με θέμα: «Ευρώ-Δραχμή: Τι θα σήμαινε η αλλαγή στην πράξη». Τις απόψεις τους για τις επιπτώσεις στην οικονομία, την εθνική ασφάλεια και την πολιτική από μία ενδεχόμενη επιστροφή της Ελλάδας στη δραχμή



παρουσίασαν, αντίστοιχα, ο Πρόεδρος του Δ.Σ. της Eurobank και πρώην Υπουργός Εθνικής Οικονομίας Τίμος Χριστοδούλου, ο Καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών και πρώην Υφυπουργός Εξωτερικών Γιάννης Βαληνάκης, και ο Λέκτορας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου Μάνος Παπάζογλου. Τη συζήτηση συντόνισε η εκλεκτή απόφοιτός μας, **Γενική Διευθύντρια του Ινστιτούτου Δημοκρατίας κ. Μαριάνα Πυργιώτη**.

Το Ινστιτούτο Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Καραμανλής και η **Γενική Διευθύντρια του κ. Μαριάνα Πυργιώτη**, δημοσιογράφος και απόφοιτός μας, οργανώνουν την Πέμπτη 1η Νοεμβρίου 2012 στην Αίθουσα Τερψιχόρη της Λέσχης Αξιωματικών Ενόπλων Δυνάμεων (Ρηγίλλης 1) ημερίδα με θέμα τις επιπτώσεις της οικονομικής κρίσης στον πολιτισμό με ομιλητές τους κ. **Lawrence Harrison, Michel Foucher** και **Πάσχο Μανδραβέλη**. Ο κ. **Γεώργιος Πρεβελάκης** θα συντονίσει την εκδήλωση. Για περισσότερες πληροφορίες στη Γραμματεία του Σ.Α.Φ.Ε. και στο Ινστιτούτο Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Καραμανλής (Ρηγίλλης 18, 10674 Αθήνα, Τηλ.: 210-7257495, Fax: 210-725751, www.idkaramanlis.gr).

Στην ημερίδα που διοργάνωσε το Ινστιτούτο Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Καραμανλής και το Centre for European Studies στις 18 Ιουλίου 2012 με θέμα «Διπλή πρόκληση: οικονομική κρίση & μετανάστευση» χαρτετισμό απήγαγεν ο νέος Υπουργός Εσωτερικών κ. Ευριπίδης Στυλιανίδης. Ο κ. Στυλιανίδης ανέφερε μεταξύ άλλων πως το σύνολο των μεταναστών (νομίμων και μη) ανέρχεται σε 1.300.000-1.500.000 και πως ημερησίως προσπαθούν να περάσουν τα ελληνοτουρκικά σύνορα 120 έως 350 άτομα. Σύμφωνα με τα στατιστικά στοιχεία εγκληματικότητας, οι αλλοδαποί συμμετέχουν πολλαπλάσια από τους Έλληνες σε βίαια εγκλήματα με αποτέλεσμα να έχει δικαίως δημιουργηθεί στους Έλληνες αίσθημα φόβου και ανασφάλειας.



Ο κ. Αγγελος Συρίγος και ο κ. Αντώνης Κόντης μίλησαν για το πώς η οικονομική κρίση επηρεάζει το μεταναστευτικό ρεύμα προς το εξωτερικό. Συγκεκριμένα, ο κ. Συρίγος τόνισε πως η Ελλάδα παραδοσιακά υπήρξε χώρα εκροής μεταναστών και έκανε μια ιστορική αναδρομή των μεταναστευτικών ρευμάτων από το 1900 έως σήμερα. Ο κ. Κόντης στην ομιλία του τόνισε πως το μεταναστευτικό συνιστά ένα σύνθετο πρόβλημα, πως αποτελεί ένα διαχρονικό, διακρατικό και διεθνικό φαινόμενο που αν δεν λάβει μεγάλη έκταση μπορεί να αποφέρει οφέλη σε όλα τα εμπλεκόμενα μέρη. Οι κυρίες Τσίγκανου και Τραγάκη αναφέρθηκαν στον τρόπο με τον οποίο η οικονομική κρίση επηρεάζει το μεταναστευτικό ρεύμα προς την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση. Πιο αναλυτικά η κ. Τσίγκανου ανέφερε πως η οικονομική κρίση έχει επιφέρει μια παροδική-φαινομενική ανάσχεση των μεταναστευτικών ροών προς τη χώρα μας για τα άτομα που είχαν την Ελλάδα ως καταληκτικό προορισμό και όχι ως χώρα διέλευσης. Η κ. Τραγάκη ανέφερε στην ομιλία της πως χώρες παραδοσιακά εισόδου μεταναστών, όπως η Ελλάδα, η Ιταλία, η Ισπανία και σε μικρότερο βαθμό η Πορτογαλία, είναι αυτές που έχουν πληγεί περισσότερο από την οικονομική κρίση. Τη συζήτηση συντόνισε η εκλεκτή απόφοιτός μας, **Γενική Διευθύντρια του Ινστιτούτου Δημοκρατίας κ. Μαριάνα Πυργιώτη**.

Πλήθος επωνύμων έδωσαν το παρών στις 24 Απριλίου 2012 στο ξενοδοχείο Χίλτον για την παρουσίαση του νέου βιβλίου της εκλεκτής απόφοιτό μας γνωστής εκδότριας κ. **Έλενας Μακρή-Λυμπέρη «Μια ζωή, πολλές φορές»**. Οι προσκεκλημένοι τίμησαν την αγαπητή Έλενα των γνωστών περιοδικών και παρακολούθησαν την παρουσίαση του βιβλίου με ομιλητές τον γνωστό συγγραφέα κ. **Βασίλη Βασιλικό** και τους επίσης δημοφιλείς κ. **Δημήτρη Καμπουράκη**, παρουσιαστή και δημοσιογράφο και τον κ. **Πέτρο Φιλιππίδη**, ηθοποιό. Στην εκδήλωση παρευρέθησαν εκ μέρους του Σ.Α.Φ.Ε. η Πρόεδρος κ. **Νονίκη Πέρδικα**, η Γενική Γραμματέας κ. **Μίκα Μπάρμπα** και η εκλεκτή απόφοιτός μας κ. **Μαίρη Παούρη**.

Η υπόθεση του μυθιστορήματος αφορά στη συναρπαστική ιστορία δύο ηρώων και των οικογενειών τους, της Αμαλίας Σίμου-Νούση ή Αμέλιας Βοριά και του πρώτου της συζύγου και μεγάλης αγάπης της ζωής της Ανδρέα Νούση και της μοναχοκόρης τους Μάρως. Η ιστορία ξεκινά στην προπολεμική ελληνική επαρχία και στα μεγάλα τσιφλίκια της Θεσσαλίας και εξελίσσεται με αναπάντεχες ανατροπές στην Αθήνα και την Ευρώπη των δεκαετιών '60 και '70, ενώ συνεχίζεται στην Αμερική του '80. Από τις συνταρακτικές «πολλαπλές» ζωές των ηρώων παρελαύνουν αλησμόντες ελληνικές και διεθνείς προσωπικότητες του τελευταίου μισού του εικοστού αιώνα. Μύθοι, πρωταγωνιστές και διασημότητες ακροβατούν στις καταιγιστικές εξελίξεις μιας πολυδιάστατης ιστορίας.

Στην αγαπητή μας απόφοιτο Έλενα Μακρή-Λυμπέρη ευχόμαστε κάθε εκδοτική επιτυχία και καλή συνέχεια στο συγγραφικό της έργο!



δραστηριότητες-επιτυχίες αποφοίτων μας

Το Μουσείο Λαογραφίας και Χριστιανικής Τέχνης Άνδρου της κ.Ειρήνης Βασιλοπούλου-Μαντζαθελάκη, αποφοίτου μας και μέλους του Δ.Σ. του Σ.Α.Φ.Ε., εγκαινίασε στις 27 Ιουλίου την έκθεση φωτογραφίας της Λιλίκας Παντζοπούλου με θέμα:



Αλίς Δικαίου, Ειρήνη Βασιλο-πούλου,
Ελένη Μενεγάκη, Βασιλική Λινού.

«Χρώματα στον ανδριώτικο βυθό». Στην συνέχεια το Μουσείο Λαογραφίας και Χριστιανικής Τέχνης, σε συνεργασία με την κ.Μαριάννα Φωτοπούλου-Μαργέτη της εφημερίδας «Ανδριακή», αποφοίτου μας και μέλους του Δ.Σ. του Σ.Α.Φ.Ε. και με την πρόεδρο του Συνδέσμου Ανδρίων Πειραιώς κ. **Βασιλική Λινού** -οι οποίοι είχαν αναλάβει την πρωτοβουλία για την αξιοποίηση της οικίας Θεοφίλου Καϊρη ως Μουσειακού χώρου παρέθεσαν δείπνο με



Νάσια Χαλκοματά, Λιλίκα
Παντζοπούλου

Μαριάννα Φωτοπούλου,
Άλκης Μαργέτης,
Νικόλαος Λεμήσιος.



Ανδριώτικες γεύσεις από τον διάσημο chef, Μιχάλη Ντουνέτα-ειδικά καλεσμένος για την εκδήλωση-και τον βραβευμένο chef, Βασίλη Μήλιο με την brigata του από το ξενοδοχείο **St. George Lycabettus**.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στην πισίνα του ξενοδοχείου «Παράδεισος» με σκοπό την ενίσχυση του υπό ίδρυση Μουσείου για τον ποιητή Ιωάννη Πολέμη, στα Αποίκια της Άνδρου. Το οίκημα, παλιός τούρκικος Οντάς, αγοράσθηκε από τον κ. Άλκη Μαργέτη και προσφέρθηκε στον τοπικό σύλλογο για την στέγαση του εν λόγω μουσείου.

Κατά την διάρκεια του γεύματος η οινολόγος-συγγραφέας Μαρία Τζίτζη Γαλανού κι ο chef Μιχάλης Ντουνέτας μίλησαν για τα ανδριώτικα κρασιά, τα βότανα και τις γεύσεις της Άνδρου ενώ ακολούθησε επιδειξη κοσμημάτων εμπνευσμένων από τον ανδριώτικο βυθό την οποία επιμελήθηκε η κ. Αλίς Δικαίου.

Η απόφοιτος και μέλος μας, διαιτολόγος, διατροφολόγος, σύμβουλος ψυχικής υγείας και συγγραφέας κ. **Λένα Τερκεσίδη** παρουσίασε το εικοστό πρώτο βιβλίο της και πρώτο της μυθιστόρημα «**Goodbye κύριε Φρόουντ**». Το Σάββατο 26 Μαΐου στην κατάμεστη κυριολεκτικά αίθουσα του βιβλιοπωλείου **IANOΣ** μίλησαν για το βιβλίο: η ίδια η συγγραφέας, η κ. Χριστίνα Αντωνοπούλου (επικ.καθηγ.Παν/μιου Αθηνών, ψυχολόγος, κοινωνιολόγος), ο κ.Θαλής Κουτούπης (σύμβουλος επικοινωνίας), ο κ.Ξενοφών Μπρουντζάκης (δημοσιογράφος, συγγραφέας) και η Γενική Γραμματέας του Σ.Α.Φ.Ε. κ.Μίκα Μπάρμπα. Αποσπάσματα διάβασε ο ηθοποιός κ.Γιώργος Καραμίχος. Ακολούθησε μουσική παράσταση με τους κ.Τάκη Κωνσταντακόπουλο και κ.Γιούλη Τσιρου. Στην εκδήλωση εκ μέρους του Σ.Α.Φ.Ε. παρευρέθησαν η Πρόεδρος κ. **Νονίκη Πέρδικα**, η Γενική Γραμματέας κ. **Μίκα Μπάρμπα**, η β' αντιπρόεδρος κ. **Μάτα Τόλιου**, το μέλος Δ.Σ. Σ.Α.Φ.Ε. κ. **Ζωή Ρομπόκου-Γερουσλάνου**, τα μέλη κ. **Μαίρη Πασούρη** και κ. **Βάνα Ραχούτη** καθώς και πολλές άλλες απόφοιτες συμμαθήτριες της κ.Τερκεσίδου.



Στο πλαίσιο των Αισχυλείων 2012 (1 Σεπτεμβρίου-14 Οκτωβρίου 2012, Πολιτιστικό Κέντρο Λ.Κανελλόπουλος), η απόφοιτή μας γνωστή καλλιτέχνης κ. **Καλλιόπη Λεμού** θα συμμετέχει στην ομαδική έκθεση Βήματα Πορείας, η οποία και θα περιλαμβάνει video ντοκουμέντα των εικαστικών παρεμβάσεων Ελλήνων σύγχρονων καλλιτεχνών που εξέθεσαν στα Αισχύλεια 2004-2011. Η κ.Λεμού θα συμμετέχει με video και φωτογραφικό υλικό από την εκθεσιακή **τριλογία Τέμνουσες** Διαδρομές 2006-2009, η οποία ξεκίνησε στην Ελευσίνα με την εγκατάσταση «Πορθμεία», συνέχισε στην Κωνσταντινούπολη με το «Κύκλιο Ταξίδι» και κατέληξε στο Βερολίνο με την εγκατάσταση «Στο Σταυροδρόμι» μπροστά από την Πύλη του Βρανδεμβούργου.

εκδηλώσεις...

Εκδηλώσεις-δραστηριότητες των σχολείων μας

Με ιδιαίτερη χαρά η Πρόεδρος και η Γενική Γραμματέας του Σ.Α.Φ.Ε. παρευρέθησαν σε αρκετές από τις πολλές και ποικίλες εκδηλώσεις των Αρσακείων-Τοσιτσείων Σχολείων. Συγχαίρουμε θερμά όλους τους συντελεστές των εκδηλώσεων, μαθητές και μαθήτριες, καθηγητές και καθηγήτριες και τεχνικό προσωπικό του Σχολείου μας για την πολύπονη δουλειά με τα άριστα αποτελέσματα, στην παρουσίαση θεατρικών παραστάσεων, ιστορικών και μουσικών αφιερωμάτων, επιστημονικών ημερίδων, πολιτιστικών διημέρων καθώς επίσης λαμπερών και συγκινητικών αποφοιτήσεων.

Το **Αρσάκειο Γυμνάσιο-Λύκειο Θεσσαλονίκης**, με πρωτοβουλία των Διευθυντριών του κ. **Αλεξάνδρας Πολυζοπούλου** και **Δρ. Αικατερίνης Ιωακειμίδου**, πραγματοποίησε εκδήλωση αφιερωμένη στην «Ημέρα Θετικών Επιστημών» την Τετάρτη 25 Απριλίου 2012 στο Θέατρο των Αρσακείων Σχολείων. Το θέμα ήταν «**Το πρόγραμμα του LHC στο CERN και τα πιο σημαντικά πειραματικά αποτελέσματα**». Ομιλήτρια ήταν η κ. **Χαρά Πετρίδου**, καθηγήτρια στο τμήμα Φυσικής του Α.Π.Θ., στον Τομέα Πυρηνικής Φυσικής και Φυσικής Στοιχειωδών Σωματιδίων και επί κεφαλής της Ερευνητικής Ομάδας του πειράματος ATLAS του CERN στη Θεσσαλονίκη.

Το **Α' Αρσάκειο Γενικό Λυκείο Ψυχικού** την Τετάρτη 2 Μαΐου 2012 παρουσίασε την υπέροχη θεατρική παράσταση «**Η τελευταία μαύρη γάτα**» του Ευγένιου Τριβιζά στο πλαίσιο του «Πολιτιστικού Διημέρου Άνοιξη 2012».

Ο Θεατρικός Όμιλος των Αρσακείων Γυμνασίων και Λυκείων Ψυχικού παρουσίασε με επιτυχία το έργο «**Όνειρο Θερινής Νυκτός**» του Ουίλλιαμ Σαιξπηρ την Παρασκευή 4 Μαΐου 2012 σε σκηνοθεσία του κ. Γιάννη Κουρκουμέλη.

Το **Β' Τοσίτσειο Αρσάκειο Γυμνάσιο Εκάλης** πραγματοποίησε **Εκδήλωση-Αφιέρωμα για τα 90 χρόνια από τη Μικρασιατική καταστροφή** την Τρίτη 8 Μαΐου 2012. Μια εκδήλωση που περιελάμβανε αποστάσματα από λογοτεχνικά έργα, ομιλίες, τραγούδια, χορούς, ντοκιμαντέρ, καρτ ποστάλ και παραδοσιακό σμυρναίκο τραπέζι!!

Ο **Μουσικός Όμιλος και ο Όμιλος Κιθάρας των Αρσακείων-Τοσιτσείων Σχολείων Εκάλης** υπό την καθοδήγηση της



καθηγήτριας Μουσικής κ. Χριστίνας Βαρσάμη-Κούκνη παρουσίασαν τη μουσική παράσταση «**Ταξίδι στον ελληνικό κινηματογράφο μέσα από τη μουσική**» την Κυριακή 20 Μαΐου 2012. Μια παράσταση όπου όλοι σιγοτραγουδήσαμε τραγούδια όπως «Κι αν θυμηθείς το όνειρό μου», «Έχω ένα μυστικό», «Χάρτινο το φεγγαράκι», «Γαρύφαλλο στ' αφτί» και τόσα άλλα....Η κ. Χριστίνα Βαρσάμη-Κούκνη είναι η ψυχή και η υπεύθυνη του Μουσικού Ομίλου. Δεν είναι τυχαία η λαμπρή πορεία του Μουσικού Ομίλου εδώ και δεκαπέντε χρόνια με τέτοια εξαιρετική καθοδήγηση.

Ο **Όμιλος Παραδοσιακής Μουσικής των Αρσακείων-Τοσιτσείων Σχολείων** έδωσε την Τετάρτη 20 Ιουνίου 2012 συναυλία αφιερωμένη στην «**Ελλάδα μας, την Κύπρο μας και την καθημάς Ανατολή**» στο Θέατρο των Σχολείων μας στην Εκάλη.



ΣΑΦΕΣΤΑ

7



Η Επιστήμη και η Τεχνολογία τρέχουν με ταχύτητα φωτός

Η είδηση μπορεί να απασχόλησε τα ΜΜΕ ελάχιστα, σε σχέση με τα τρέχοντα οικονομικά θέματα της εποχής μας, στην πραγματικότητα όμως το φετινό καλοκαίρι σηματοδοτήθηκε από νέες ανακαλύψεις στο χώρο της έρευνας και της επιστήμης, το μποζόνιο του Χιγκς ή αλλιώς το «σωματίδιο του Θεού» αλλά και από την προσέγγιση Γης και Άρη, αφού το ρομπότ Curiosity άνοιξε το δρόμο στο νέο ρομπότ Insight που ετοιμάζεται να επισκεφτεί τον Άρη το 2016! Η αποστολή του πολύ πιο εξελιγμένης μορφής τεχνολογικά νέου ρομπότ από το Curiosity θα έχει σαν σκοπό την εξερεύνηση της κατάστασης του πυρήνα του Κόκκινου Πλανήτη, ενώ παράλληλα θα κάνει και σεισμολογικές μελέτες.

Έτσι η φράση «ένα μικρό βήμα για τον άνθρωπο, ένα τεράστιο βήμα για την ανθρωπότητα» του Neil Armstrong, του πρώτου ανθρώπου που πάτησε στο φεγγάρι μοιάζει πιο επίκαιρη από ποτέ, αφού σήμερα για την επιστημονική κοινότητα ξεκίνησε μια νέα φάση ιχνηλάτησης του σύμπαντος, ένα νέο κεφάλαιο στην εποποιία κατανόησης του κόσμου και της ύλης.

Αυτό που συνέβη στον Μεγάλο Επιταχυντή Ανδρονίων στο CERN, όπου έχουν «γεννηθεί» οι ακτινογραφίες, οι θεραπείες για την αντιμετώπιση του καρκίνου, το διαδίκτυο, η μαγνητική τομογραφία κ.α., ουσιαστικά μας εξηγεί ότι το μποζόνιο του Χιγκς που αντιστοιχεί στο πεδίο του Χιγκς, είναι το σωματίδιο το οποίο προσδίδει μάζα στην ύλη. Ένα σύμπαν λοιπόν χωρίς το Χιγκς θα ήταν πιο ελαφρύ από πούπουλο, χωρίς καθόλου μάζα και επομένως χωρίς βαρύτητα. Και χωρίς βαρύτητα δεν θα υπήρχαν άστρα, πλανήτες, άνθρωποι...

Πέρα από τις επιστημονικές και εξειδικευμένες θεωρίες τις οποίες εύκολα μπορεί να βρει κανείς στο διαδίκτυο, είναι σημαντικό, όπως πολύ εύστοχα αναφέρει σε συνέντευξή του ο κ.Ευάγγελος Γαζής-Καθηγητής Φυσικής Στοιχειωδών Σωματιδίων ΕΜΠ, εκπρόσωπος των Ελληνικών Ερευνητικών Ομάδων της Συνεργασίας ATLAS και μέλος της Εθνικής Εκπροσώπησης στο Συμβούλιο του CERN- «πως πρέπει να ε-



πισημάνουμε την αξία όλης αυτής της πνευματικής υπερπροσπάθειας, που αποτελεί το απαύγασμα συνεργασίας τόσων χιλιάδων επιστημόνων, κυρίως φυσικών και μηχανικών, από όλο τον κόσμο. Όλοι συνεργάστηκαν ειρηνικά και αρμονικά επί δεκαετίες, παρά τις οικονομικές και τεχνολογικές αντιξότητες καθώς και τις πολιτιστικές, φυλετικές, θρησκευτικές και γλωσσικές διαφορές μεταξύ τους και παρά την ελάχιστη αναγνώριση από την υπόλοιπη κοινωνία και την επίσημη κρατική μηχανή, προκειμένου να επιτύχουν τον τελικό στόχο τους».

Στις έρευνες συμμετείχε και η χώρα μας με επιστήμονες από το Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνείο, το Πανεπιστήμιο της Αθήνας, το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και τα ΤΕΙ Αθήνας και Πειραιά. Συμμετείχε με νέους ανθρώπους παθιασμένους με την επιστήμη τους, οι οποίοι σαν καλοί αθλητές συνέχιζαν την προσπάθεια με στόχο το μέλλον, το αύριο, την ελπίδα. Γιατί η ελπίδα υπάρχει στους νέους ανθρώπους, με όποιο τομέα αναζήτησης καταπιάνονται. Η ελπίδα υπάρχει σε εκείνους που μπορούν ακόμα να ονειρεύονται.

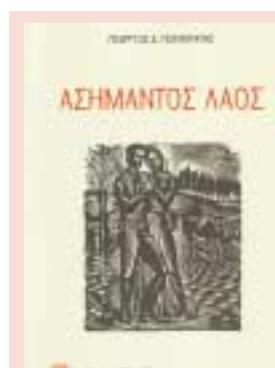
Ο Σύλλογος Αποφοίτων Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας έχει την τιμή να έχει ανάμεσα στα μέλη του πολλούς αποφοίτους από τα Αρσάκεια Σχολεία οι οποίοι διαπρέπουν στους τομείς της έρευνας και της επιστήμης. Εστιάζουμε λοιπόν στις θετικές δράσεις των αποφοίτων μας, στις αισιόδοξες και δημιουργικές σκέψεις για τη ζωή για να ανταπεξέλθουμε στη σκληρή καθημερινότητα που σπάνια πια μας γεμίζει αισιοδοξία ενώ συχνότατα στις μέρες μας μάς απογοητεύει. Για τους νέους μας λοιπόν, ας ελπίσουμε η έρευνα και η επιστήμη να γίνουν ο συνδετικός κρίκος και το εφαλτήριο για ένα καλύτερο αύριο....

Επειδή οι συγκυρίες είναι δύσκολες για όλο τον κόσμο, αλλά κυρίως για εμάς τους Έλληνες, νομίζω ότι η υπομονή και η επιμονή θα φέρουν ένα καλύτερο αύριο για τον τόπο μας.

**Νονίκη Πέρδικα
Πρόεδρος Δ.Σ. Σ.Α.Φ.Ε.**

Σε πείσμα των καιρών και χωρίς εκπτώσεις στην ποιότητα των συναυλιών, που έχει καθιερώσει, το **7ο Διεθνές Μουσικό Φεστιβάλ Αίγινας** πραγματοποιήθηκε από τις 10 Αυγούστου έως τις 31 Αυγούστου 2012 με Καλλιτεχνική Διευθύντρια τη **σολίστ πιάνου Ντόρα Μπακοπούλου**, εκλεκτή απόφοιτό μας. Όπως κάθε χρόνο απολαύσαμε μουσική δωματίου, με τη σύμπραξη Ελλήνων και ξένων μουσικών αλλά και πολύ τραγούδι σε διάφορες εκφράσεις του – όπερα, έντεχνο, τζαζ – αφού η ποικιλία και η προσπάθεια ανάδειξης νέων ταλέντων παραμένει πάντα βασικό μέλημά του. Το «Διεθνές Μουσικό Φεστιβάλ Αίγινας» διοργανώθηκε για πρώτη φορά το 2006 και από την πρώτη στιγμή γνώρισε μεγάλη αποδοχή από τους κατοίκους του νησιού αλλά και τους πολλούς επισκέπτες του και έγινε αναπόσπαστο μέρος του Αιγαίνιτικου καλοκαιριού.

Με δημιουργικές και ευφάνταστες μουσικές συμπράξεις φιλοξένησε φέτος 42 ερμηνευτές κλασικής και έντεχνης μουσικής σε 11 «πλούσιες» μουσικές βραδιές. Έλληνες και ξένοι καλλιτέχνες από Ιαπωνία, Ισπανία, Αυστρία και Γαλλία συνεργάστηκαν αρμονικά και παρουσίασαν πρωτότυπους συνδυασμούς με έργα μουσικής δωματίου. Ανάμεσα στους διάφορους καλλιτέχνες, είχαμε την τύχη να θαυμάσουμε τις αποφοίτους μας Αρλέτα -σε μία σύμπραξη με τον Τάκη Φαραζή- και την ηθοποιό **Μάνια Παπαδημητρίου** σε ένα νοσταλγικό μουσικό πρόγραμμα.



Ευχαριστούμε ιδιαίτερα τον Ιατρό και Ποιητή κ. Γεώργιο Δ. Πολυκράτη, σύζυγο της εκλεκτής αποφοίτου μας και αγαπητού μέλους του Σ.Α.Φ.Ε. τ. Καθηγήτριας Οδοντιατρικής κ. Γεωργίας Μπάκουλη, για τη δωρεά του στη Βιβλιοθήκη του Συνδέσμου μας της τελευταίας του ποιητικής εργασίας «**ΑΣΗΜΑΝΤΟΣ ΛΑΟΣ**» του Εκδοτικού Οίκου «Σ.Ι. Ζαχαρόπουλος».

Το καινούργιο Διοικητικό Συμβούλιο του Σ.Α.Φ.Ε.

Τη Δευτέρα 18 Ιουνίου 2012 τα μέλη του Συνδέσμου μας συνήλθαν στα Γραφεία του Σ.Α.Φ.Ε. σε Τακτική Γενική Συνέλευση για Αρχαιρεσίες και Τροποποίηση Καταστατικού ύστερα από πρόσκληση που είχε κοινοποιηθεί στα μέλη μας με την εφημερίδα μας «ΣΑΦΕΣΤΑΤΑ» Απριλίου-Μαΐου-Ιουνίου με αριθμό 54 και την εφημερίδα «ΕΣΤΙΑ» Τετάρτης 30ης Μαΐου και αριθμό 39273.

Η 18η Ιουνίου ημέρα αρχαιρεσιών του Σ.Α.Φ.Ε. ήταν ιδιαιτέρως δύσκολη δεδομένου ότι ήταν η επόμενη των Βουλευτικών Εκλογών της πατρίδας μας. Οι εκλογές αυτές ήταν κρισιμότατες μετά από μια περίοδο ανησυχίας και αβεβαιότητος με έντονη συναισθηματική φόρτιση λόγω και της μεγάλης οικονομικής ύφεσης.

Ευχαριστούμε ιδιαιτέρως τα μέλη του Σ.Α.Φ.Ε. που, παρόλο αυτά, προσήλθαν να στηρίξουν με την παρουσία και την ψήφο τους την Τροποποίηση του Καταστατικού και το νέο Διοικητικό Συμβούλιο.

Το μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου που πρόσκυψαν μετά από τις αρχαιρεσίες με σειρά ψήφων είναι τα εξής:

ΠΕΡΔΙΚΑ ΑΝΤΙΓΟΝΗ-ΑΓΑΘΟΝΙΚΗ, ΜΠΑΡΜΠΑ-ΜΩΡΟΥ ΜΙΚΑ, ΚΑΚΛΟΠΟΥΛΟΣ ΒΥΡΩΝΑΣ, ΣΗΜΑΝΤΗΡΑ ΙΟΥΛΙΑ, ΝΑΟΥΜΙΔΗ-ΡΕΒΙΔΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ, ΣΤΑΤΗΡΑ ΕΛΙΣΑΒΕΤ, ΜΑΝΤΖΑΒΕΛΑΚΗ-ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ ΕΙΡΗΝΗ, ΜΑΤΘΑΙΟΣ ΜΑΤΘΑΙΟΥ, ΤΟΛΙΟΥ ΜΑΤΑ, ΡΟΜΠΟΚΟΥ-ΓΕΡΟΥΛΑΝΟΥ ΖΩΗ, ΜΠΑΡΟΥ ΛΗΔΑ, ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΟΥ-ΡΟΥΤΝΕΡ ΡΟΥΛΑ και ΠΛΑΜΑΝΤΟΥΡΑ ΔΗΜΗΤΡΑ ισοψήφησαν, ΟΡΔΙΤΟΥ ΕΥΓΕΝΙΑ και ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑΝΝΑ ισοψήφησαν.

Αναπληρωματικά μέλη: **ΒΕΝΕΤΣΑΝΟΥ-ΛΥΔΗ ΕΛΕΝΗ και ΕΘΕΛ ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟΥ.**

Για άλλη μια φορά προήδρευσε της Γενικής Συνέλευσης και των Αρχαιρεσιών, κατόπιν ομοφώνου επιθυμίας όλων των παρευρισκομένων μελών, η εκλεκτή απόφοιτος και πρωτοπόρος Ιατρός κ. **Μαρία Ιακωβίδου-Τούντα**. Γραμματέας της Γενικής Συνέλευσης η νεαρή μας απόφοιτος **Παρασκευή Κλειδέρη**.

Την Εξελεγκτική Επιτροπή του Συνδέσμου απαρτίζουν οι κυρίες **ΓΕΩΡΓΑΤΣΟΥ ΕΛΕΝΗ** και **ΜΕΤΑΞΑ-ΤΡΙΚΑΡΔΟΥ ΝΙΚΗ**.

Η αγαπητή σε όλους μας κ. **Ελένη Γεωργάτσου**, το εκλεκτό μέλος του Δ.Σ. του Σ.Α.Φ.Ε., με μεγάλη μας λύπη δεν θέλησε να υποβάλλει εκ νέου υποψήφιότητα για το καινούργιο Διοικητικό Συμβούλιο. Ανεκτίμητη η προσφορά της, ήταν επί σειρά ετών η μεθοδική και αποτελεσματική Ταμίας μας με προσφορά στη διαχείριση των οικονομικών του Σ.Α.Φ.Ε. πάνω από μία εικοσαετία.

Η αγαπητή μας Ελένη κατά γενική ομολογία ολοκλήρωσε μια ιδιαιτέρως επιτυχημένη θητεία εξυπηρετώντας με τον καλύτερο τρόπο τους σκοπούς και τις αξίες του Συνδέσμου μας. Η ενασχόλησή της όμως με τα οικονομικά του Συνδέσμου δεν τελείωνε με τη θητεία της ως Ταμίας. Με μεγάλη μας χαρά αποδέχθηκε την πρότασή μας να ανήκει στην Εξελεγκτική Επιτροπή του Συνδέσμου.

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο που προέκυψε από το πρώτο Συμβούλιο της Πέμπτης 21ης Ιουνίου 2012 έχει ως εξής:

Πρόεδρος: **ΑΝΤΙΓΟΝΗ-ΑΓΑΘΟΝΙΚΗ ΠΕΡΔΙΚΑ**

Γενική Γραμματέας: **ΜΕΤΑΞΑ ΜΠΑΡΜΠΑ**

Α' Αντιπρόεδρος: **ΙΟΥΛΙΑ ΣΗΜΑΝΤΗΡΑ**

Β' Αντιπρόεδρος: **ΜΑΤΑ ΤΟΛΙΟΥ**

Ειδικός Γραμματέας: **ΒΥΡΩΝΑΣ ΚΑΚΛΟΠΟΥΛΟΣ**

Ταμίας: **ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΡΕΒΙΔΗ-ΝΑΟΥΜΙΔΗ**

Μέλη: **Ρούλα Αποστολάκου-Ρούτνερ, Ειρήνη Μαντζαβελάκη-Βασιλοπούλου, Ματθαίος Ματθαίου, Λήδα Μπαρού, Ευγενία Ορδίτου, Δήμητρα Πλαμαντούρα, Ζωή Ρομπόκου-Γερουσλάνου, Ελισσάβετ Στατήρα και Μαριάννα Φωτοπούλου.**

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Σ.Α.Φ.Ε., προσπαθώντας για το καλύτερο όσον αφορά για τον Σύνδεσμο και με το βλέμμα στο μέλλον, έχει εξεινήσει πραγματική κινητοποίηση γνωριμίας και ευρύτερης συνεργασίας με νέους απόφοιτους. Απόδειξη η πρόσκληση που απευθύναμε σε νέους απόφοιτους να συμπεριληφθούν στο Ψηφοδέλτιο και να συμμετέχουν στο νέο Διοικητικό Συμβούλιο. Οι τέσσερις νέοι μας απόφοιτοι, οι οποίοι στηρίχθηκαν ιδιαιτέρως στις εκλογές από τα μέλη του Σ.Α.Φ.Ε. είναι οι Λήδα Μπαρού, Δήμητρα Πλαμαντούρα, Βύρων Κακλόπουλος και Ματθαίος Ματθαίου. Ο κ. **Βύρωνας Κακλόπουλος** έλαβε την τρίτη σειρά σε αριθμούς ψήφων και το Δ.Σ. τον εξέλεξε ομόφωνα Ειδικό Γραμματέα!

Μετά την επιθυμία αποχώρησης του κ. **Ματθαίου Ματθαίου** από το Διοικητικό του Σ.Α.Φ.Ε. (επιστολή του στις 28 Ιουνίου) τη θέση του καταλαμβάνει η πρώτη επιλαχούσα και επί σειρά ετών άξιο μέλος του Δ.Σ. του Σ.Α.Φ.Ε. κ. **Βενετσάνου-Λύδη Ελένη**.

**Πρωινός καφές
με νόστιμα καλούδια
στο Σ.Α.Φ.Ε.!**

Την τελευταία Πέμπτη κάθε μήνα σας περιμένουμε στα Γραφεία του Συνδέσμου 10.30-14.30 για καφέ και κουβεντούλα με την παρέα σας ή μόνοι σε διάλειμμα από το γραφείο ή τις δουλειές σας! Ελπίζουμε η πρωτοβουλία αυτή του Συνδέσμου μας να βρει ανταπόκριση από τα μέλη του!

Επισκεφτείτε μας στο Facebook
**«ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ
ΑΡΣΑΚΕΙΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ»**

**Ελεύθερο Πανεπιστήμιο
– Στοά του Βιβλίου**

**Πρόγραμμα 18ου Κύκλου:
Οκτώβριος - Δεκέμβριος 2012**

- 10 Μαθήματα για τη Γλώσσα
- 5 Μαθήματα για τη μοντέρνα Τέχνη
- 10 Μαθήματα για τα Θρησκευτικά κέντρα της Αρχαίας Ελλάδας
- 10 Μαθήματα Δημιουργικής Γραφής και Δημιουργικής Ανάγνωσης
- 10 Μαθήματα για το Ευρωπαϊκό Θέατρο
- 5 Μαθήματα Νεοελληνικής Φιλοσοφίας
- Πληροφορίες στη Στοά του Βιβλίου (210-3253989)

**Τάξη
του 1973**

Reunion όλων των τμημάτων της τάξης του **1973** του Β' Γυμνασίου Αρσακείου Ψυχικού τον Ιούνιο του 2013. Πληροφορίες στη Γραμματεία του Συνδέσμου.

Περιηγήσεις...

Σ.Α.Φ.Ε. ΚΥΠΡΟΥ - ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΘΡΑΚΗ- ΜΑΙΟΣ 2012

Από τον Νότο του Ελληνισμού στην Ανατολική Θράκη και μέχρι τον Έβρο. Εμπειρίες αξέχαστες, δυνατά συναισθήματα και συγκινήσεις έζησαν κυρίες του Σ.Α.Φ.Ε. ΚΥΠΡΟΥ την Άνοιξη του 2012.

Ένα ταξίδι αναψυχής άλλα και ένα ταξίδι γνωριμίας με την ακριτική Ελλάδα, μαζί και ένα ταξίδι προσφοράς.

Κοντά στο χάραμα, Λάρνακα-Θεσσαλονίκη. Πρώτος προορισμός η **Ιερά Μονή Σουρωτής**, να πάρει η ομάδα δύναμη από τον Αγιο Ιωάννη τον Θεολόγο, στον οποίο η Μονή είναι αφιερωμένη και από τον Αγιο Αράσενο τον Καππαδόκη, του οποίου τα λείψανα βρίσκονται στο Καθολικό της Μονής, μα και από τον μακαριστό Γέροντα Παΐσιο. Όμορφος χώρος, ουράνια γαλήνη. Μια μοναχή που τυγχάνει να είναι και Αρσακειάδα, ξενάγησε την ομάδα στον τάφο του μακαριστού Γέροντα Παΐσιου.



Η ηρεμία του χώρου πρόσφερε την ξεκούραση και το κουράγιο για τη συνέχιση του ταξιδίου. Πίσω στη Θεσσαλονίκη περιμένει το **Χαρόγελο του Παιδιού**. Από την Κύπρο έγιναν διευθετήσεις για την επίσκεψη στον εθελοντικό αυτό οργανισμό με σκοπό την συμβολική προσφορά (1.000 ευρώ) από το Σ.Α.Φ.Ε. Κύπρου και δώδεκα πακέτα με παιδικό ρουχισμό προσφορά του Ερυθρού Σταυρού Νέων Κύπρου. Εκεί φίλες του Σ.Α.Φ.Ε. Κύπρου που συνόδευαν την ομάδα αυθόρυμητα προσέφεραν διάφορα ποσά. Εθελοντές προσέφεραν αναψυκτικά, ξενάγησαν τις κυρίες, στους χώρους των δραστηριοτήτων τους και η συγκίνηση όλων κορυφώθηκε με την παρακολούθηση μικρού αποστάσματος από τηλεοπτικό πρόγραμμα, όπου αποτυπώθηκε η επιθυμία του 10χρονου Ανδρέα Γιαννόπουλου, λίγο πριν έχαιρε τη μάχη για τη ζωή, να ιδρυθεί ένας οργανισμό με σκοπό το χαμόγελο στο πρόσωπο κάθε παιδιού. Από της ίδρυσεως του οργανισμός, προ δεκαπενταετίας, προσφέρει πολλά σε ταλαιπωρημένα παιδιά και επιβιώνου χάριν σε δωρεές των απλών ανθρώπων.



Συγκινησιακά φορτισμένες οι κυρίες με το μικρό λεωφορείο τους κατευθύνθηκαν προς την **Καβάλα**. Η όμορφη πόλης αμφιθεατρικά κτισμένη, δίπλα στη θάλασσα και πάνω στη πορεία της Εγνατίας Οδού που ενώνει Ανατολή και Δύση, κομβικό σημείο επικοινωνίας λαών και πολιτισμών, τις εντυπωσίασε. Πολλά τα αξιοθέατα. Τι να πρωτοπρολέψουν να δουν και να χαρούν, τις Καμάρες-μεσαιωνικό υδραγωγείο που κτίστηκε πάνω σε ερείπια Βυζαντίνης περιόδου,-το Κάστρο που δεσπόζει πάνω στη κορυφή της χερσονήσου όπου είναι κτισμένη η παλιά πόλη ή το Ιμαρέτ κλασικό δείγμα Ισλαμικής αρχιτεκτονικής που λειτούργησε ως μουσουλμανικό ιεροδιδασκαλείο και τώρα αναπλαιωμένο λειτουργεί σαν ξενοδοχείο πολυτελείας. Στη νέα πόλη θαύμασαν το Δημαρχείο, μικρογραφία Ουγγρικού Πύργου με το άγαλμα της Νίκης, έργο του γλύπτη Διονύση Γερολυμάτου, τη Δημοτική καπναποθήκη, τώρα Λαογραφικό μουσείο καπνού.

Πολύ ενδιαφέρουσα υπήρχε η επίσκεψη και η ξενάγηση στο Μουσείο Καπνού της Καβάλας. Η πόλη στο παρελθόν ήταν το σημαντικότερο καπνοπαραγωγικό και εξαγωγικό κέντρο καπνού και διαθέτει εκτός από τον εκθεσιακό χώρο αρχεία σχετικά με τον καπνό της Βορείου Ελλάδος.

Επόμενος προορισμός η πρωτεύουσα του Έβρου **Αλεξανδρούπολη**. Η ξεχωριστή ρυμοτομία της, ο Φά-

ρος που είναι και το σήμα κατατεθέν της πόλης, ο ανοικτός ορίζοντας και η γύρω περιοχή με το πλούσιο ιστορικό παρελθόν αγγίζουν τη ψυχή του επισκέπτη.

Περιδιαβάζοντας τη πόλη οι κυρίες του Σ.Α.Φ.Ε. βρέθηκαν το σούρουπο μπροστά στη Ζαρίφειο Παιδαγωγική Ακαδημία. Θύμισες από τα φοιτητικά χρόνια, γεγονότα, πρόσωπα και εικόνες του τότε γύρισαν τον χρόνο πίσω.

Μιλώντας για την Αλεξανδρούπολη αναπόφευκτα η σκέψη τρέχει στον **Έβρο**, το φυσικό σύνορο Ελλάδος-Τουρκίας. Στο δρόμο για τον Έβρο η Βυζαντινή καμπόπολη Βήρα, σημερινές **Φέρες**. Η μικρή πόλη έχει ταυτιστεί με δύο μνημεία: α) Το Βυζαντινό ναό της Παναγίας Κοσμοσωτίστρας, ο οποίος αποτελεί το καθολικό της πάλαι ποτέ ομώνυμης μονής που ίδρυσε το 1152 ο Σεβαστοκράτορας Ισαάκιος Κομνηνός, όπου και η τελευταία του κατοικία (ένα κεραμικό ανάγλυφο με τον μονοκέφαλο αετό, το έμβλημα των Κομνηνών, μαρτυρεί του λόγου το αληθες) και β) Το Δέλτα του Έβρου στα νότια των Φερών. Ο υγρόβιότοπος του Δέλτα μαζί με το παρόχθιο δάσος του ποταμού συνθέτουν ένα τοπίο μοναδικής ομορφιάς. Το οικοσύστημα προστατεύεται από τη συνθήκη Ramsar (Περισκή πόλη όπου υπεγράφη το 1971 Σύμβαση Διεθνούς σημασίας για τους Υγροβιότοπους. Την σύμβαση υπέγραψαν η Ελλάδα και η Κύπρος.

Η ομάδα των κυριών είχε μια ακόμα εμπειρία, διατρέχοντας τα κανάλια του ποταμού Έβρου με δυο μικρές ποταμόβαρκες (άνευ σχολίου τα πλεούμενα), είχε την ευκαιρία να χαρεί τους καλαμιώνες στις όχθες, όπου κουρνιάζουν ερωδιοί, αγριόπελεκάνοι, φλαμίγκος, κορμοράνοι, νανόχνηνες και αγριόκυνοι, το δε κελάρηδημα του αηδονιού του βάλτου συνόδευε το μικρό ταξίδι στον Έβρο που φθάνει γρήγορα στο τέλος του.

Ο δρόμος που οδηγεί στο **Σουφλί** περνά από το Δάσος της Δαδιάς. Η περιοχή ανακρήθηκε προστατευόμενη το 1980.

Αυτό το πλούσιο μωασαϊκό βιοτόπιον φιλοξενεί πολλά ζώα και φυτά. Εκείνο όμως που κάνει ξεχωριστό το Δάσος της Δαδιάς και μοναδικό στην Ευρώπη είναι τα αρπακτικά πουλιά που φωλιάζουν στην προστατευόμενη περιοχή.

Εφτασε η ώρα της πόλης του μεταξιού. Είναι ιστορικά αποδειγμένο ότι το Σουφλί κατοικείτο από τη Νεολιθική εποχή. Κατά την περίοδο της Θωμανικής Αυτοκρατορίας αποτελούσε ισχυρό οικονομικό, πολιτικό και πολιτισμικό κέντρο καθώς απλωνόταν και στην ανατολική όχθη του Έβρου. Σήμερα λειτουργούν τέσσερα εργοστάσια μεταξωτών ειδών. Σουφλί, πόλη του μεταξιού αλλά και δασκαλοχώρων, ένας τίτλος που προκύπτει από την προσφορά των παλιών δασκάλων κυρίων του δεύτερου μισού του 19ου αιώνα και του πρώτου του 20ου. Η ζωή τους συνδέθηκε εκτός από την προσφορά τους στην παιδεία και με ένα πολιτισμικό έργο που είναι εμφανές και στο πολιτισμικό γίγνεσθαι του σήμερα.

Από το Σουφλί στη **Σαμοθράκη**. Κάπου έγραφε «Εύκολα έρχεσθε δύσκολα φεύγετε. Στο νησί των Καρβείρων όλα είναι πιθανά». Σαμοθράκη το νησί του Θρακικού πελαγούς, παγκόσμια γνωστό από άγαλμα της Νίκης, ξενιτεμένο σήμερα στο Λούβρο.

Η ιδιαιτερότητα του νησιού οφείλεται στη άγρια παρθένα φύση με τα απότομα βουνά, τη πλούσια πανίδα και χλωρίδα, τα δάση με τα πλατάνια που φθάνουν μέχρι τη θάλασσα. Στους πρόποδες του βουνού Σάσος στον αρχαιολογικό χώρο του iερού των Μεγάλων Θεών (παλαιόπολη) επελούντο τα Καρβείρια Μυστήρια, που το περιεχόμενό τους δεν έχει διαλευκάνθει μέχρι και σήμερα. Λέγεται ότι εδώ συναντήθηκαν για πρώτη φορά οι γονείς του Μεγάλου Αλεξανδρού Φιλιππούς ο Β' και η Ολυμπιάδα. Για να σημαδεύει τη μεσαιωνική ιστορία του νησιού σε ένα ύψωμα, τα ερείπια του Πύργου της Γενουατικής οικογένειας των Γατελούζων αγναντεύει τη θάλασσα. Εγκαταλείποντας το νησί ο επισκέπτης αισθάνεται ανάλαφρος, δύο δελφίνια που χοροπηδούν στον αφρό της θαλασσας δίνουν μια χαρούμενη νότα στο ταξίδι της επιστροφής στην Αλεξανδρούπολη.



Από την Αλεξανδρούπολη στην **Κομοτηνή**. Κτισμένη μέσα στο Θρακικό κόλπο και στους πρόποδες της οροσειράς της Ροδόπης, είναι μια πολυπολιτισμική με πολύγλωσσο πληθυσμό πόλη. Η ιστορία της ξεκινά από τον 2ο μ.Χ. αιώνα και μέσα στο πέρασμα των χρόνων πολλές είναι οι φυλές που φώλιασαν και φωλιάζουν στην αγκαλιά της. Η παλιά πόλη με το ρολό, δείγμα Θωμανικού εκσυγχρονισμού τα στενά δρομάκια, τα μικρομάγαζα και τα εργαστήρια των τεχνιτών, πιο πέρα τα παλιά Βυζαντινά τείχη και δίπλα ο ναός της Κοιμήσεως της Θεοτόκου του 1800 κτισμένος στα θεμέλια Βυζαντινού ναού διηγείται την ιστορία του χώρου.

Ταυτόχρονα η νέα πόλη με τα ψηλά κτήρια, την πλατεία Ειρήνης, το Ηρών, το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο έχει συρραμμένο το βλέμμα στο μέλλον.

Το οδοιπορικό της μικρής ομάδας του Σ.Α.Φ.Ε. Κύπρου συνεχίζεται με σάστη στο λίμνη Βιστωνίδα για προσκύνηση στον Άγιο Νικόλαο και την Παναγία την Παντάνασσα, και ξεκούραση σε ειδυλλιακή παραλία του Πόρτο Λάγος. Το απόγευμα της ίδιας μέρας ο δρόμος οδηγεί στα **Άδηδρα**, μια από τις πιο σημαντικές αρχαίες πόλεις του βορείου Αιγαίου. Αυτό μαρτυρεί και το μουσείο της πόλης με τα πλούσια εκθέματα.

Στο πρόγραμμα είναι και η **Ξάνθη**, πριν όμως επιτακτικό καθήκον είναι το πέρασμα από το δάσος των αγνοούμενων Κυπρίων και Ελλαδίτων και μια επίσκεψη στο χωριό Αυξέντιο με την προτομή-σε κεντρική πλατεία- την ηρώα του Απελευθερωτικού αγώνα της Κύπρου Σταυραετού του Μαχαιρά Γρηγόρη Αυξεντίου.

Στην Ξάνθη ο πολεοδομικός ιστός της πόλης, δίνει την αίσθηση του πλούτου και της όμορφης ζωής που πέρασαν αυτοί που την έχτισαν στις τελευταίες δεκαετίες του 19ου αιώνα. Συνδετικό κρίκο ανάμεσα στο παρελθόν και το παρόν της πόλης το ρολό, που δεσποτεί στην κεντρική πλατεία. Εξαιρετική εντύπωση προκαλεί το Λαογραφικό μουσείο της. Στεγάζεται σε δύο αρχοντικά πλουσίων καπνεμπόρων της περιοχής. Μια επίσκεψη στο Σπήλαιο της Αλιστράτης με τους σταλακτίτες και τους σταλαγμίτες που θεωρείται ένα από τα μεγαλύτερα της Ευρώπης, σηματοδοτεί το τέλος του Οδοιπορικού.

Μέσω Σερρών ολοταχώς για το αεροδρόμιο Μακεδονία, όπου πειριμένει το αεροπλάνο για την Λάρνακα.

Αλεξανδρά Φυλαχτού Σ.Α.Φ.Ε. Κύπρου

Νέα πνοή – Απόφοιτοι 2012

Το Διοικητικό Συμβούλιο σας καλωσορίζει με ιδιάιτερη χαρά και αγάπη στο Σύνδεσμο Αποφοίτων Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας (Σ.Α.Φ.Ε.). Με την αποφοίτησή σας αυτομάτως γίνεστε μέλος του Σύνδεσμου και σας προσφέρεται η δωρεάν εγγραφή για ένα χρόνο. Μετά τη λήξη του χρονικού αυτού διαστήματος και όσο διαρκούν οι φοιτητικές σας σπουδές η συνδρομή σας θα ανέρχεται στο μισό της ετήσιας συνδρομής. Παράλληλα η τριμηνιαία εφημερίδα μας τα «ΣΑΦΕΣΤΑΤΑ» θα σας ενημερώνει για νέα και επιτυχίες των αποφοίτων μας και όλες τις εκδηλώσεις του Σ.Α.Φ.Ε. Στα ήταν ιδιαίτερη η χρά μας να συμπεριλάβουμε στην εφημερίδα μας και τις δικές σας δραστηριότητες και επιτυχίες. Ο Σύνδεσμος έχει ανάγκη και τη δική σας παρουσία, τι νάντα και τις διέξεις σας, το δυναμισμό και το κέφι σας για να συνεχίσει το αξιόλογο έργο του. Σας ευχόμαστε καλή επιτυχία στη Εκπνίωση των κανονισμάτων σας ζήντω!

Το Λιοντρικό Συμβούλιο του ΣΑΦΕ

Α΄ ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Α ΑΓΡΑΕΙΟΥ ΕΠΙΧΟΡΗΣΤΙΚΟΥ ΦΑΓΟΥ

ΑΛΕΙΒΑΚΗ ΑΝΤΙΓΩΝΗ-ΜΑΡΙΑ, ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ
ΝΙΚΗ, ΑΡΣΕΝΙΑ ΕΛΙΖΑ-ΕΡΡΙΕΤΑ, ΑΣΠΡΟΓΕΡΑΚΑΣ ΛΟΥΚΑΣ,
ΑΦΕΝΤΑΚΗ ΕΡΑΤΩ-ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ, ΒΑΖΕΛΑΚΗ ΙΩΑΝΝΑ,
ΒΑΛΑΧΟΥ ΜΑΡΙΑ, ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΓΙΑΝΝΟ-
ΠΟΥΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ, ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ-ΒΙΡΒΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤ-
ΙΝΟΣ, ΔΕΣΥΠΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ, ΔΡΑΝΔΑΚΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ-
ΔΟΜΝΙΚΗ, ΖΕΡΒΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΘΕΟΛΟΓΙΤΗΣ ΣΑΡΑΝΤΟΣ,
ΘΕΟΛΟΓΙΤΗΣ ΣΤΥΔΙΑΝΟΣ, ΘΕΟΥ-ΤΣΑΦΑΡΑ ΑΝΝΑ,
ΙΩΑΝΝΙΝΗΣ ΑΛΕΞΙΟΣ-ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΙΩΑΝΝΟΥ ΕΙΝΑ, ΚΑΛΟ-
ΓΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΚΑΛΥΒΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ-ΙΑΣΩΝ,
ΚΑΡΑΤΣΙΩΛΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΚΑΡΑΤΣΙΩΛΗΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ,
ΚΑΡΟΥΜΠΛΑΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ-ΧΑΡΗΣ, ΚΑΡΥΔΗ ΟΛΓΑ,
ΚΑΣΙΜΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΚΑΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΚΑΤΡΑΚΗ ΜΥΡΤΟ,
ΚΑΤΣΙΑ ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ, ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΛΕΝΗ-ΙΩΑΝΝΑ, ΚΟΥΣΤΕΝΗ-
ΧΑΤΖΗΙΩΝΝΑΝΟΥ ΗΛΙΑ-ΧΡΙΣΤΙΝΑ, ΚΟΥΤΣΟΥΒΕΛΗ ΣΟΦΙΑ-
ΑΡΤΕΜΙΣ, ΚΟΥΤΣΟΥΜΑΝΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ, ΚΟΥΤΣΟΧΕΡΑΣ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΚΡΑΝΑΚΗΣ ΧΡΙΣΤΟΣ-ΗΛΙΑΣ, ΚΥΡΒΑΖΙΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΚΥΡΙΑΚΑΚΗ ΑΝΩΗ, ΛΕΦΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ,
ΑΟΥΝΤΣΗ ΔΗΜΗΤΡΑ-ΒΑΛΕΝΤΙΝΑ, ΜΑΛΛΙΑΡΟΥΔΗΚΗ ΕΥΓΕ-
ΝΙΑ, ΜΑΝΤΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ,
ΜΑΣΜΑΝΙΔΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ, ΜΑΤΖΑΚΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ,
ΜΕΓΑΠΑΝΟΥ ΜΑΡΙΑ, ΜΗΝΑΚΑΚΗ ΕΛΕΝΗ-ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΜΗΝΙΑ-
ΔΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ, ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΜΠΑΝΟΥ
ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΜΠΕΡΓΕΛΕ ΜΑΡΙΑ, ΝΑΣΤΑΤΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ,
ΝΕΡΟΥΤΣΟΥ ΑΝΩΗ-ΜΑΡΙΑ, ΝΙΚΟΛΑΣ ΤΙΜΟΛΕΩΝ, ΝΤΑΚΟΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΝΤΟΣΤΟΓΛΟΥ ΕΥΤΥΧΙΑ, ΝΤΟΥΡΑΝΙΔΗ ΣΟΦΙΑ,
ΝΤΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΣΕΝΕΠΟΥΠΟΥΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ,
ΠΑΜΠΙΔΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΠΑΝΑΓΙΑΚΗ ΑΝΤΩΝΙΑ, ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ, ΠΑΝΤΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΠΕΤΡΟΣ, ΠΑΠΑΔΟΠΑΤΟΥ
ΦΙΛΙΠΠΟΣ, ΠΑΠΑΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΠΑΠΠΑ ΝΙΚΗ,
ΠΑΣΠΑΡΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΠΑΤΗΝΙΩΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ,
ΠΑΥΛΙΔΗ ΠΑΥΛΙΝΑ, ΠΕΤΡΑΔΕΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ,
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ-
ΜΥΡΣΙΝΗ, ΠΙΤΣΟΥ ΜΑΡΙΝΑ, ΠΛΑΓΙΑΝΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ, ΠΛΟΥ-
ΜΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ, ΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ, ΡΗΓΑΤΟΥ
ΙΩΑΝΝΑ-ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΡΙΤΣΩΝΗ ΑΙΛΙΚΗ, ΡΩΣΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ-ΝΙΚΗΤΑΣ, ΣΑΜΑΡΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΣΕΝΤΕΡΗΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΣΙΔΕΡΗ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ, ΣΙΟΝΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑ-
ΝΤΙΝΟΣ ΣΚΟΠΑ ΗΡΩ, ΣΚΟΥΛΟΥΔΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ-ΜΙΛΤΙΑ-
ΔΗΣ, ΣΟΥΤΖΟΥΚΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ, ΣΦΟΥΛΟΥΗ ΓΕΩΡΓΙΑ-ΑΝΝΑ,
ΣΥΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΣΤΑΘΗΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ,
ΣΤΑΜΑΤΕΛΟΥ ΣΙΜΗΝΗ-ΧΡΙΣΤΙΝΑ, ΣΤΟΥΡΑΙΤΗ ΔΑΝΑΗ,
ΣΦΑΚΑΚΗ ΑΣΠΑΣΙΑ, ΣΦΟΝΤΟΥΡΗ ΛΥΔΑ, ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΤΑΤΟΥΛΗ ΙΩΑΝΝΑ, ΤΑΦΛΑΜΠΑ-ΚΩΣΤΕ-
ΛΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ, ΤΟΥΤΖΙΑΡΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΤΡΟΥΜΠΟΥΟΥ
ΑΓΓΕΛΙΚΗ, ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΤΣΙΦΤΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ,
ΦΩΛΑΓΓΑ ΖΑΝΝΑ, ΦΕΡΤΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΦΕΡΤΑΚΗΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ ΠΑΣΧΑΛΗΣ, ΦΥΤΙΑΗΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ, ΦΩΤΙΑΔΟΥ ΜΕΛΙΝΑ, ΦΩΤΙΑΔΟΥ
ΦΙΛΙΠΠΑ, ΧΑΛΚΟΥΣΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ, ΧΑΛΟΥΤΣΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ,
ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ, ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΦΟΙΒΟΣ, ΧΡΟΝΗ ΕΥΓΕΝΙΑ-ΤΑΤΙΑΝΗ, ΖΑΡΟΥΔΑΚΗΣ ΓΕΩΡ-
ΓΙΟΣ, ΨΗΜΜΕΝΟΥ ΕΛΕΝΗ.

Β' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

ΑΓΡΑΦΩΤΗ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ, ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΑΝΑΡΓΥΡΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΑΝΤΖΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΑΡΓΥΡΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ-ΠΑΠΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΑΣΑΡΙΟΥ ΕΛΕΟΝΩΡΑ-ΕΛΕΝΗ, ΒΑΛΑ ΕΙΡΗΝΗ-ΚΥΡΙΑΚΗ, ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΒΡΑΧΝΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ, ΓΑΒΑΛΑ ΑΜΑΛΙΑ-ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ, ΓΑΡΥΦΑΛΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ-ΙΣΔΩΡΟΣ, ΓΕΡΟΝΤΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΓΕΩΡΓΑΚΗΝΕΥΓΕΝΙΑ-ΓΑΛΑΤΕΙΑ, ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΡΒΑΡΑ-ΑΝΝΑ, ΓΚΙΝΤΩΝΗ-ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΓΚΡΟΥΤΣΗΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ, ΓΗΡΗΟΡΑΚΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ, ΓΡΙΒΑ ΜΑΡΙΑ, ΔΑΓΚΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΔΑΝΕΖΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΔΕΛΑΠΟΡΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΔΕΡΒΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΟΥ ΡΕΒΕΚΑ, ΖΗΣΙΜΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, ΖΥΓΟΥΡΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΘΕΜΕΛΗ ΑΛΕΞΙΑ-ΙΩΑΝΝΑ, ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ-ΙΑΣΩΝ, ΙΩΑΝΝΙΑΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ, ΚΑΙΣΑΡΙΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ, ΚΑΛΑΜΠΟΚΑ ΣΤΥΡΙΔΟΥΛΑ, ΚΑΛΗΜΕΡΗ ΓΕΩΡΓΙΑ, ΚΑΝΑΒΕΛΗΝ ΕΡΙΤΤΑ, ΚΑΝΕΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, ΚΑΠΑΤΩΣΘΡΗ ΜΑΡΙΑ-ΤΙΝΑ, ΚΑΠΟΝ-ΜΑΜΑΗ ΕΛΕΝΗ- ΝΑΥΣΙΚΑ- ΜΥΡΤΩ,

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΑΚΗ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ, ΚΑΡΒΑΓΙΩΤΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΚΑΡΒΟΥΝΗ ΜΑΡΙΑ, ΚΑΡΤΑΛΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΚΑΤΣΑΝΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΚΕΦΑΛΑ ΑΙΜΙΛΑ, ΚΟΚΚΙΝΗΣ ΜΑΡΙΟΣ, ΚΟΝΤΟΝΙΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΚΟΤΣΑΜΠΑΣΗΣ ΙΑΣΩΝ ΚΟΥΣΟΥΛΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΚΡΕΠΙΑΣ -ΒΛΑΧΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΚΥΡΙΑ-ΚΟΠΟΥΛΟΥ ΕΙΡΗΝΗ, ΚΥΡΟΥΣΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΚΩΝΣΤΑ-ΝΤΕΛΛΟΥ ΔΑΝΑΗ, ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΛΑΜΠΑ-ΔΙΤΗΣ ΜΑΡΙΟΣ, ΛΑΜΠΡΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ, ΛΑΠΠΑ ΔΙΟΝΥΣΙΑ-ΣΤΥΛΙΑΝΗ, ΛΕΓΑΚΗ ΑΙΓΑΛΗ -ΙΩΑΝΝΑ, ΛΙΒΑΝΟΥ ΠΩΛΙΝΑ, ΛΟΥΚΙΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ-ΜΕΝΕΛΑΟΣ, ΛΥΔΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ, ΛΥΤΣΙΟΣ ΙΑΣΩΝ, ΜΑΚΡΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΜΑΛΑΦΕΚΑΣ-ΙΩΑΝΝΗΣ, ΜΑΡΓΑΤΙΝΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΜΑΡΙΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ-ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ, ΜΑΤΖΟΡΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΧΑΙΡΑΣ ΗΛΙΑΣ, ΜΕΛΕΤΗΣ ΒΙΚΤΩΡ, ΜΗΛΙΑΣ-ΑΡΓΕΙΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΜΗΑΙΩΤΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ, ΜΠΑΡΚΑ ΑΝΝΑ, ΜΠΑΡΟΥΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΜΠΙΛΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΜΠΟΥΜΗΣ ΠΕΤΡΟΣ, ΝΙΤΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, ΠΑΛΑΙΟΛΟΥΓΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΠΑΝΤΑΖΗ ΣΤΥΛΙΑΝΗ, ΠΑΠΑΔΑΚΗ-ΜΕΤΖΙΚΟΦΡΩΞΑΝΗ-ΕΛΕΝΗ, ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΠΟΛΥΞΕΝΗ, ΠΑΠΑΔΟ-ΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ, ΠΑΠΑΖΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ, ΠΑΠΑΘΕΟΔΟΣΙΟΥ ΕΙΣΙΣΑΒΕΤ, ΠΑΠΑΜΙΧΑΛΗ ΕΙΡΗΝΗ, ΠΑΠΑΣΤΑΜΟΥΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΠΑΣΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΠΕΡΙΣΤΕΡΗ ΜΑΡΙΑ, ΠΙΤΣΙΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ, ΠΙΤΤΑΡΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΠΛΥΤΑ ΔΕΣΠΟΙΝΑ, ΠΟΛΙΤΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ, ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΥΛΟΣ ΠΕΤΡΟΣ, ΠΟΣΝΑΚΟΓΛΟΥ ΑΓΓΕΙΚΗ, ΠΟΤΑΜΙΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ, ΠΟΤΑΜΙΑΣ ΠΑΥΛΟΣ, ΠΟΥΠΑΚΗΣ ΙΑΚΩΒΟΣ, ΠΟΥΡΓΑΛΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ, ΣΑΡΙΔΑΚΗ ΑΡΙΣΤΗ, ΣΚΙΑΔΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, ΣΚΟΛΙΔΗ ΙΡΙΣ, ΣΚΩΛΙΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΣΟΥΤΗ ΙΩΑΝΝΑ-ΚΑΛΛΙΟΠΗ, ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΤΑΤΑΡΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΤΟΓΙΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, ΤΡΙΚΑΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ, ΤΣΑΡΟΥΧΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ, ΤΣΟΡΟΤΙΩΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΦΑΚΙΤΣΑΣ ΜΙΛΙΑΔΗΣ, ΦΟΥΝΤΑΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ, ΦΩΣΤΕΡΗΣ ΣΟΦΙΑ, ΧΑΣΑΝΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΨΑΡΑΥΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ.

ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

ΑΓΑΘΟΝΟΣ ΥΔΙΑ, ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΜΑΡΙΝΑ, ΑΧΕΙΜΑΣΤΟΥ ΣΩΦΙΑ, ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΝΕΚΤΑΡΙΑ, ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΜΙΧΑΕΛΑ, ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ, ΓΡΙΒΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ, ΔΟΛΙΑΝΙΔΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ, ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΗ ΗΡΩ, ΖΑΓΑΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥΣ-ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, ΖΑΓΟΥΡΑΚΗ ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ, ΚΑΔΙΑΝΑΚΗ ΣΩΤΗΡΙΑ-ΜΕΛΙΝΑ, ΚΑΠΕΡΝΑΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ-ΠΑΡΙΣ, ΚΑΡΑΟΥΛΗ ΑΝΔΡΙΑΝΑ, ΚΑΡΑΣΣΟΣ ΠΑΤΩΝΑ, ΚΑΤΣΑΚΟΥ ΚΛΗΜΕΝΤΙΝΗ, ΚΑΤΣΙΜΠΑ ΙΩΑΝΝΑ, ΚΑΤΣΟΥΡΗΣ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ, ΚΟΚΟΣΙΟΥΗΝ ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ, ΚΟΡΑ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ, ΚΟΡΩΝΑΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΚΟΣΥΖΦΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ, ΚΟΥ-ΛΟΥΦΑΚΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ, ΚΟΥΝΤΟΥΡΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ, ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΑ ΕΥΣΤΑΘΙΑ-ΟΛΓΑ, ΚΡΑΝΙΑΣ ΗΛΙΑΣ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΚΡΥΖΤΑΛΛΙΔΟΥ ΜΥΡΤΩ, ΚΥΡΙΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΜΙΧΑΗΛ, ΚΥΡΟΥΔΗ ΜΑΡΙΑ-ΕΛΕΝΗ, ΛΑΖΟΥ ΜΑΡΙΑ, ΛΑΜΠΡΟΥ ΙΩΑΝΝΑ, ΛΙΑΡΟΣΤΑΘΗ ΝΑΤΑΛΙΑ, ΛΙΟΥΠΗ ΝΑΤΑΛΙΑ, ΛΥΔΙΑΝΗ ΜΑΡΙΝΑ, ΜΑΚΡΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΜΑ-ΝΟΥΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΜΑΝΤΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ - ΟΡΦΕΑΣ, ΜΑΡΚΑΤΗ ΜΑΡΙΑ ΜΗΤΣΙΟΥ ΒΙΚΤΩΡΙΑ, ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΙΑΝΑ-ΑΓΓΕΛΙΚΗ, ΜΟΥΛΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ, ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗ ΕΙΡΗΝΗ, ΜΠΑΛΑΜΠΑΝΙΔΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ-ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΜΠΟΥΛΑ ΟΥΓΟΥΡΗ ΑΣΠΑΣΙΑ, ΜΠΟΥΧΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ, ΜΠΡΕΓΙΑΝΝΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΜΠΡΕΚΑ ΕΥΘΥΜΙΑ-ΜΑΡΙΑ, ΝΙΚΗΤΑ ΗΡΩ, ΝΤΑΦΟΥΛΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΔΑΝΑΗ, ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΥΔΙΑ-ΞΑΝΘΟΠΗ, ΠΑΠΑΔΗΜΑ ΕΛΙΣΣΑΒΕΤ, ΠΑΠΑΔΟ-ΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ-ΧΡΙΣΤΙΝΑ, ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΑΣΗΜΙΝΑ, ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΚΗ ΙΩΑΝΝΑ-ΣΤΕΦΑΝΙΑ, ΠΑΡΕΣΟΓΛΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ, ΠΑΡΕΣΟΓΛΟΥ ΧΡΥΣΑΝΗ, ΠΕΥΚΙΑΝΑΚΗ ΑΝΤΩΝΙΑ-ΡΟΔΑΝΘΗ, ΠΙΤΣΙΛΑΟΥ ΚΥΠΡΙΑΝΗ-ΑΡΕΤΗ, ΠΙΤΣΟΥΛΗ ΒΑΡΒΑΡΑ, ΠΛΑΤΑΝΙΤΗ ΒΑΡΒΑΡΑ, ΠΟΥΡΣΑΙΤΗΣ ΣΥΜΕΩΝ, ΣΑΛΟΥΡΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ, ΣΑΜΑΡΑΣ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ, ΣΑΡΑΚΑΝΙΔΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΔΗΜΗΤΡΑ, ΣΜΥΡΝΗ ΦΩΤΕΙΝΗ, ΣΠΥΡΕΛΑΗ ΒΙΚΤΩΡΙΑ, ΣΤΟΥΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΤΡΙΚΗ ΑΡΤΕΜΙΣ, ΤΣΙΝΤΟΥ ΜΑΡΙΑ-ΗΛΕΚΤΡΑ, ΧΑΡΤΣΙΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ-ΒΛΑΣΙΟΣ, ΧΑΤΩΝΙΔΗΣ ΨΑΡΑΥΗΤΗ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ, ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΑ.

Α' ΤΟΣΙΤΣΕΙΟ ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΕΚΑΛΗΣ

ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΛΟΥ ΜΑΡΙΑ-ΕΛΕΝΗ, ΑΛΕΞΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΙΣΑΡ, ΑΛΜΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ, ΑΛΥΣΑΝΔΡΑΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ, ΑΝΑΛΥΤΗ ΠΕΤΡΙΝΑ, ΑΝΤΩΝΟΓΕΩΡΓΟΣ ΙΑΣΩΝ, ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ, ΑΡΧΟΝΤΑΚΗ ΙΩΑΝΝΑ-ΔΕΣΠΟΙΝΑ, ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ ΕΡΙ-ΦΥΑΝ-ΝΑΤΑΛΙΑ, ΒΕΡΡΙΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ, ΒΛΑΣΙΔΗΑ ΕΛΕΝΗ, ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΜΑΡΙΟΣ, ΒΟΥΤΥΡΑ ΝΕΦΕΛΗ, ΓΑΛΕΡΑΚΗ ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ, ΓΑΝΕΛΗΣ ΠΟΥΛΥΧΡΟΝΗΣ, ΓΑΡΜΠΗ ΚΑΣΙΑΝΗ-ΜΥΡΤΩ, ΓΕΡΑΦΩΤΗ ΧΑΡΑ, ΓΕΩΡ-ΓΑΚΟΠΟΥΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΓΕΩΡΓΟΥΝΤΖΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΓΙΑΛΤΟΥΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΓΙΑΝΝΕΛΟΣ ΖΑΧΑΡΙΑΣ, ΓΚΑΡΔΙΑΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΓΚΕΚΑΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ, ΓΚΥΖΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΔΕΛΗΒΕΡΙΩΤΗ ΚΛΕΟ-ΠΑΤΡΑ, ΔΕΡΒΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΔΟΜΕΝΙΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΡΑΦΑΗΗ, ΕΥΚΑΡΠΙΔΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ, ΖΑΓΓΑΝΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ-ΘΩΜΑΣ, ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΙΩΑΝΝΙΔΗ ΕΛΕΟΝΩΡΑ-ΙΩΑΝΝΑ, ΚΑΛΛΗ ΜΑΡΙ-

ΛΕΝΑ, ΚΑΛΟΓΡΙΔΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΚΑΛΤΣΟΥΝΗΣ ΘΩΜΑΣ ΚΑΜΟΥΔΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ, ΚΑΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΛΕΟΝΙΚΗ ΚΑΝΟΥΡΑΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ, ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΚΑΡΓΑΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΚΑΡΙΑΝΑΚΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ, ΚΑΤΡΙΤΣΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΑΤΣΑΜΠΑ ΔΑΦΝΗ, ΚΗΤΤΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ, ΚΟΚΑΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΚΟΚΟΡΑΚΗ ΠΑΠΑΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΕΛΕΝΗ-ΑΘΗΝΑ, ΚΟΛΟΒΕΑ ΕΛΕΝΗ, ΚΟΡΡΕΣ ΝΙΚΗΤΑΣ ΚΟΥΑΡΤΑ ΑΛΜΠΕΡΤΟ-ΑΝΔΡΕΑΣ, ΚΟΥΡΓΙΑΝΤΑΚΗ ΙΩΑΝΝΑ ΚΥΡΙΑΖΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ-ΜΑΡΙΑ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΑΤΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ, ΛΑΜΠΡΟΥ ΖΩΗ, ΛΕΝΤΑΡΗ ΙΩΑΝΝΑ, ΑΥΓΚΩΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, ΛΥΚΟΥΔΗ ΗΛΕΚΤΡΑ, ΜΑΚΡΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΑ, ΜΑΥΡΑΓΑΝΗ ΝΙΚΗ, ΜΑΥΡΟΦΥΡΔΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΕΡΣΙΑΔΟΥ ΜΑΡΙΝΑ-ΕΛΕΝΗ, ΜΗΤΡΟΔΗΜΑ ΜΑΡΙΑ-ΕΛΕΝΑ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΩΤΗΣ ΕΚΤΩΡ, ΜΠΑΓΕΡΗ ΙΩΑΝΝΑ, ΜΠΑΛΤΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΜΠΟΥΦΟΥΝΟΥ ΑΓΓΕΛΙΝΑ, ΜΠΡΑΥΖΟΥΝΗ ΗΛΙΑΝΑ, ΜΩΡΑΤΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΞΑΦΗΣ ΜΑΡΙΟΣ ΚΗΡΥΚΟΣ, ΞΗΡΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ, ΠΑΠΑΔΑΤΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ, ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ-ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΠΑΠΑΡΣΕΝΟΥ ΖΩΗ, ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΠΑΡΕΘΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ, ΠΑΠΑΓΙΑΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ-ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ, ΠΟΛΕΜΙΤΗΣ ΜΑΡΚΕΛΑΟΣ, ΠΟΛΕΜΙΤΗΣ ΡΗΓΙΝΟΣ, ΠΟΛΛΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΠΡΕΒΕΖΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΠΥΡΡΟΥ ΕΛΕΝΗ, ΡΟΔΗ ΚΑΛΛΙΡΟΗ, ΣΑΜΑΡΑΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΣΑΜΑΡΤΖΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ, ΣΑΝΕΤΗ ΣΗΛΕΑΙΑΣ ΣΑΧΙΝΟΓΛΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ-ΠΕΤΡΟΣ, ΣΙΑΜΠΑΝΗΣ ΗΛΙΑΣ ΣΙΩΤΟΥ ΚΑΛΛΙΩΠΗΝ, ΣΤΕΦΑ ΗΛΕΚΤΡΑ, ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ, ΣΩΤΗΡΙΟΥ ΙΑΣΩΝ, ΤΖΑΚΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ, ΤΣΑΚΛΑΝΟΣ ΜΑΡΙΟΣ, ΤΣΑΤΣΟΣ ΠΕΤΡΟΣ, ΤΣΕΛΟΥ ΔΑΝΑΗ, ΤΣΙΜΠΟΥΚΛΑ ΔΗΜΗΤΡΑ-ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ, ΤΩΒΙΑ ΑΛΜΠΕΡΤΟ, ΥΦΑΝΤΗ ΑΝΑΡΟΜΑΧΗ, ΦΡΑΓΚΟΥ ΜΑΡΙΕΛΑΝΑ, ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ ΙΩΑΝΝΑ ΦΥΤΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΧΑΤΖΗΣΑΡΗΣ ΦΩΤΙΟΣ, ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ, ΧΟΙΜΕΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΧΟΥΣΙΑΔΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ.

Β' ΤΟΣΙΤΣΕΙΟ ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΕΚΑΛΗ

ΑΓΑΣΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ, ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΛΛΗ ΕΥΓΕΝΙΑ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΑΤΑΝΑΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ-ΒΥΡΩΝ, ΑΧΤΥ
ΠΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΒΑΖΑΙΟΥ ΜΑΡΙΑ-ΑΘΗΝΑ, ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΥ
ΔΑΦΝΗ, ΒΑΡΟΥΞΗΚΑ ΛΑΞΕΑ-ΚΑΤΕΡΙΝΑ, ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ
ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ, ΒΟΥΤΣΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΓΕΩΡΓΙΔΑΥΟ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
ΡΙΝΗ, ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΓΚΙΖΕΛΗ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΓΚΟΥΦΑ ΕΛΕΝΗ, ΓΟΖΑΔΙΝΟΥ ΕΙΡΗΝΗ-ΑΡΙΔΑΙΑΝΑ
ΔΑΦΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΥ ΜΑΡΚΕΛΛΑ, ΔΑΡΑ
ΙΩΑΝΝΗΣ, ΔΑΣΚΑΛΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΝΑ-ΑΦΡΟΔΙΤΗ, ΔΕΛΗ
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ-ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΔΕΜΑΓΚΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
ΕΞΑΡΧΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΣΑΘΕΡΙΤΟΥ ΣΩΦΙΑ, ΖΑΧΑΡΟ
ΠΟΥΑΥ ΜΑΡΙΑ, ΖΗΣΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ, ΖΗΣΟΠΟΥΛΟΥ
ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΉΛΙΑ ΜΑΡΚΕΛΛΑ, ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΚΙΜΩΝ, ΗΣΥΧΟ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ-ΣΤΑΥΡΟΣ, ΚΑΖΑΚΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ, ΚΑΡΑ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ ΜΑΡΙΑ, ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ
ΑΡΙΣΤΗ, ΚΑΡΑΚΩΣΤΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΚΑΡΑΜΟΥΖΗ ΟΡΣΑΚΗ
ΚΑΡΑΤΣΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, ΚΕΝΤΕΠΟΖΙΔΗ ΖΑΧΑΡΟΥΑΛΑ
ΒΑΡΒΑΡΑ, ΚΙΒΩΤΙΔΗ ΝΑΤΑΛΙΑ, ΚΙΟΣΠΕ ΦΕΒΡΩΝΙΑ, ΚΟΙΝΑ
ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ, ΚΟΛΛΙΑ ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ, ΚΟΥΛΥΒΑ ΕΙΡΗΝΗ
ΚΟΝΤΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΚΟΡΝΑΡΑΚΗ ΕΛΕΝΗ, ΚΟΤΖΑΜΑ
ΣΑΚΗΣ ΜΑΝΟΛΗΣ, ΚΟΤΟΡΑΟΥ ΕΥΘΥΜΙΑ-ΛΥΔΙΑ, ΚΟΥΚΟΥ
ΛΑΣ ΑΛΕΞΙΟΣ, ΚΟΥΛΑΚΟΓΛΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΚΟΥΡΤΕΣΗ
ΕΛΑΒΙΡΑ, ΚΡΑΝΙΑΣ ΗΙΑΣ, ΛΑΤΟΝΙΚΑΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ, ΛΑΜΠΡΟ
ΠΟΥΛΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ, ΛΕΠΟΥΡΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΛΙΑΓΚΑ
ΕΛΕΝΗ-ΒΑΡΒΑΡΑ, ΜΑΖΩΝΑΚΗΣ-ΠΕΡΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΕΜΜΑ
ΝΟΥΗΑ, ΜΑΝΔΑΛΑΚΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ, ΜΑΝΤΑ ΑΣΠΑΣΙΑ, ΜΑΝΤΑ
ΜΑΡΙΑ-ΧΡΙΣΤΙΝΑ, ΜΑΡΚΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΜΑΤΙΑΤΟΥ ΑΜΑΙΑ
ΜΑΥΡΟΥ ΜΑΡΙΑ, ΜΑΧΑΙΡΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ, ΜΕΓΑΓΙΑΝΝΗ
ΧΡΥΣΟΥΑ, ΜΕΣΗΝΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ, ΜΗΛΑΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ-ΑΝΝΑ, ΜΙΧΕΛΑΚΗ
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ-ΙΡΙΣ, ΜΟΡΙΣΣΑΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΜΠΑΡΤΖΙΩΤΑ
ΦΙΛΙΠΠΟΣ, ΜΠΑΤΣΟΥΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ, ΜΠΕΛΔΕΚΟΥ
ΑΝΔΡΙΑΝΑ-ΚΑΛΑΙΟΠΗ, ΜΠΙΤΣΙΚΑΣ ΙΑΣΩΝ-ΦΩΤΙΟΣ, ΝΙΚΟΛΑ
ΚΟΠΟΥΛΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ, ΝΤΑΒΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ, ΞΑΝΘΗ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΠΛΑΗΑΡΟΥΤΑΣ ΟΡΕΣΤΗΣ, ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΙΔΗ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ, ΠΑΠΑΔΟ
ΠΟΥΑΥ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΠΑΠΑΘΕΟΔΟΡΟΥ ΕΛΕΝΗ, ΠΑΠΑ
ΧΡΗΣΤΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΠΑΠΠΑ ΛΗΔΑ-ΕΙΡΗΝΗ, ΠΑΡΑ
ΓΙΟΥΔΑΚΗ ΑΜΑΡΙΣΣΑ, ΠΑΣΧΑΚΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΠΑΥΛΙΔΗ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ, ΠΕΓΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΠΛΟΣΑ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ
ΝΕΚΤΑΡΙΑ, ΣΙΟΝΤΑ ΝΤΑΙΑΝΑ-ΜΑΡΙΑ, ΣΙΧΝΗΣ ΛΑΖΑΡΟΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΣΚΟΥΤΕΛΗΣ ΞΕΝΟΦΩΝ, ΣΜΥΡΛΑΚΗ
ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ-ΜΑΡΙΑ, ΣΜΥΡΛΑΚΗ ΗΑΕΚΤΡΑ ΦΩΤΕΙΝΗ
ΣΤΥΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΛΙΟΠΗ, ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ ΠΗΓΗ
ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ ΛΕΩΝΙΔΑΣ, ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ ΠΕΤΡΟΣ, ΤΑΡΑ
ΝΤΙΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΤΖΙΝΗΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ, ΤΡΑΓΑΡΗΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΙΔΗ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΤΣΑΚΩΝΑ ΗΡΟ, ΤΣΙΓΑΡΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΤΣΟΥΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ, ΤΣΩΛΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ, ΥΦΑΝΤΗ
ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ, ΦΟΥΡΟΥΝΤΖΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ, ΦΡΟΥΖΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΧΑΤΖΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΧΙΩΤΙΝΗ ΕΥΑ-ΒΑΡΒΑΡΑ, ΧΟΥΡΕΥΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΧΡΙΣΤΟ
ΔΟΥΑΚΗΣ ΕΥΔΑΛΙΑ, ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ-ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Δ' ΤΡΙΜΗΝΟΥ 2012

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

ΕΚΔΡΟΜΗ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Ο Σ.Α.Φ.Ε. οργανώνει εκδρομή Παρασκευή με Κυριακή 12-14 Οκτωβρίου στην ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ!!

Διαμονή στο Arty Grand Hotel 4*. Επίσκεψη στο Δρυόδασος των Κενταύρων (Δάσος Φολόης), στο γραφικό χωριό Λαμπεία (Δίβρη), στο μουσείο της Αρχαίας Ολυμπίας, στη σύγχρονη πόλη της Αρχαίας Ολυμπίας, σε παραδοσιακό αγρόκτημα (αμπελώνα) για γευσιγνωσία τοπικών προϊόντων και κρασιού, στον αρχαιολογικό χώρο της Αρχαίας Ήλιδας, στο Μεσαιωνικό Κάστρο Χλεμούτσι. Κρατήσεις στη Γραμματεία του Συνδέσμου.

Επίσκεψη στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο Σάββατο 20 Οκτωβρίου 2012, ώρα 12:00

Η ξενάγηση στην εξαιρετική περιοδική έκθεση «ΤΟ ΝΑΥΑΓΙΟ ΤΩΝ ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ. Το πλοίο - οι θησαυροί - ο Μηχανισμός» θα γίνει από την ξεναγό κ. Μαριλίζα Αναστασιάδη, απόφοιτο και μέλος μας. Τιμή

εισιτηρίου: 10 ευρώ. Δηλώσεις συμμετοχής στη Γραμματεία του Συνδέσμου.

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΣΤΟΝ ΙΕΡΟ ΝΑΟ ΑΓΙΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ ΤΗΣ ΡΩΜΑΙΑΣ ΤΟΥ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ ΨΥΧΙΚΟΥ

Κυριακή 28 Οκτωβρίου

Φέτος θα αναλάβει την αρτοκλασία εκ μέρους του Σ.Α.Φ.Ε. η Γεν. Γραμ. κ. Μίκα Μπάρμπα εις μνήμην των αποφοίτων μας Αγγελικής Μάνου και Λίνας Μάνου. Για πληροφορίες, παρακαλούμε να επικοινωνήσετε με τη γραμματεία του Σχολείου (τηλ. 210-6755555).

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ ΤΗΣ ΡΩΜΑΙΑΣ

Δευτέρα 29 Οκτωβρίου

Ο εκκλησιασμός θα γίνει στον Ιερό Ναό της Αγίας Αναστασίας στο Αρσάκειο Ψυχικού.

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ

Σάββατο 3 Νοεμβρίου, ώρα 18:00

Θέατρο Αρσακείου Ψυχικού

Με ιδιαίτερη χαρά τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Σ.Α.Φ.Ε. στην καθιερωμένη «Ημέρα των Αποφοίτων» αποφάσι-

σαν να τιμήσουν απόφοιτες Δημοσιογράφους που έχουν υπηρετήσει με υπευθυνότητα και αντικειμενικότητα τη μάχιμη Δημοσιογραφία, μέσω εφημερίδων, ραδιοφώνου και τηλεοράσεως. Θα τιμηθούν οι απόφοιτες Δημοσιογράφοι (με αλφαριθμητική σειρά): Καπελεντζή Άλεξανδρα, Κονταξή Μαρία, Παυλάκου Τζέλα, Πυργιώτη Μαριάννα, Στάνη Έλλη και Σώκου Ροζίτα.

ΒΡΑΔΙΑ ΜΕ ΠΟΤΟ – ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ

Παρασκευή 9 Νοεμβρίου, ώρα:21:00, Ξεν/χείο St.George Lycabettus

Ποτό και γνωριμία με νέους αποφοίτους στο Grand Balcon του Ξενοδοχείου St.George Lycabettus. Τιμή ποτού: 5-10 ευρώ. Πληροφορίες στη Γραμματεία του Συνδέσμου.

ΤΣΑΙ – ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΩΝ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ

Τετάρτη 28 Νοεμβρίου, ώρα 18:00, Ξεν/χείο St.George Lycabettus

Σας περιμένουμε για να περάσουμε ένα ωραίο απόγευμα στο Grand Balcon του Ξενοδοχεί-

ου St.George Lycabettus με τούι, καλή διάθεση και μουσική!

Προσκλήσεις στη Γραμματεία του Συνδέσμου έως 26 Νοεμβρίου.

Επίσκεψη στην Πινακοθήκη Νίκου Χατζηκυριάκου-Γκίκα

Πληροφορίες και κρατήσεις στη Γραμματεία του Συνδέσμου.

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

ΕΚΔΡΟΜΗ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

Ο Σ.Α.Φ.Ε. οργανώνει εκδρομή Παρασκευή με Κυριακή 7-9 Δεκεμβρίου στη Χριστουγεννιάτικη ΒΙΕΝΝΗ με προαιρετική «θραδιά» στην όπερα!

Διαμονή με πρωινό στο Ξενοδοχείο Graben 4*. Το ξενοδοχείο χρονολογείται από τα τέλη του 18ου αιώνα, στο ιστορικό κέντρο της Βιέννης. Ο καθεδρικός ναός του Αγίου Στεφάνου απέχει μόλις 2 λεπτά με τα πόδια. Πληροφορίες και κρατήσεις στη Γραμματεία του Συνδέσμου μέχρι 5 Νοεμβρίου.

Επίσκεψη στο Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & M. Θεοχαράκη

Πληροφορίες και κρατήσεις στη Γραμματεία του Συνδέσμου.

Δωρεές

Υπέρ των σκοπών του Σ.Α.Φ.Ε.:

- Η κ. Πατραμάνη Θρόνη κατέθεσε το ποσό των πενήντα ευρώ εις μνήμην της Αρσακειάδας μητέρας της Βούλας Αξενίδου απόφοιτης του 1931.
- Η κ. Λίνα Ρεβίδη κατέθεσε το ποσό των διακοσίων ευρώ εις μνήμην του πατέρα της Στυλιανού Ναουμίδη.
- Η κ. Νόρα Τακθοριάν κατέθεσε το ποσό των πενήντα ευρώ εις μνήμην του Στυλιανού Ναουμίδη.

Υπέρ των ακριτικών σχολείων:

- Η κ. Μπάρμπα Μίκα κατέθεσε το ποσό των εβδομήντα ευρώ εις μνήμην του Στυλιανού Ναουμίδη.

Ο Σ.Α.Φ.Ε. οργανώνει για τους νέους απόφοιτους εκδρομή στην Αράχωβα για σκι, ποτό, χορό και καλάρωση!! Πληροφορίες στη Γραμματεία του Συνδέσμου.

Ενημέρωση των μελών μας

Υπενθυμίζουμε στα μέλη μας ότι οι ώρες λειτουργίας του Γραφείου είναι **Δευτέρα-Τετάρτη & Πέμπτη 10.00-14.00**. Παρακαλείσθε πριν επισκεφτείτε το Γραφείο μας, για δική σας εξυπηρέτηση, στις ανωτέρω μέρες και ώρες να επικοινωνείτε με τη Γραμματεία του Συνδέσμου (αστόμητοι παράγοντες όπως κινητοποιήσεις, απεργίες και αποκλεισμός του κέντρου της Αθήνας ενδέχεται να τροποποιήσουν το πρόγραμμά μας).

Η εξόφληση της ετήσιας συνδρομής μπορεί να γίνει με τους ακόλουθους τρόπους:

- Στα γραφεία του Συνδέσμου Δευτέρα-Τετάρτη Πέμπτη (10.00 - 14.00)
- Στα Ε.Λ.Τ.Α. με ταχυδρομική επιταγή
- Στην Εθνική Τράπεζα. Δικαιούχος: Σ.Α.Φ.Ε., Αρ. Λογ.: 654 / 480002 - 84

IBAN: GR47 0110 6540 0000 6544 8000 284, SWIFT ΕΤΗΝΓΡΑΑ (παρακαλούμε να θεωρηθείτε ότι έχετε συμπληρώσει το ονοματεπώνυμό σας).

«Δει δη χρημάτων...άνευ αυτών ουδέν εστί γενέσθαι των δεόντων»

Ενημερώνουμε τα μέλη μας ότι η συνδρομή μας παραμένει η ίδια επί σειρά ετών. Θερμή παράκληση να τακτοποιήσετε τυχόν οικονομικές εικρεμότητες για την υλοποίηση των σκοπών του Συνδέσμου.

Ένημέρωση για τους απόφοιτους του 2011

Με τη συμπλήρωση ενός έτους από την αποφοίτησή τους πάνει να ισχύει η δωρεάν συνδρομή που τους παρείχε ο Συνδέσμος για ένα χρόνο. Η συνδρομή για το 2013 για κάθε ενδιαφερόμενο ανέρχεται στα 15 ευρώ για όσο διαρκούν οι σπουδές τους, η μίση δηλαδή συνδρομή των υπολοίπων μελών.

ΣΑΦΕΣΤΑΤΑ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ
ΦΙΛΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ [Σ.Α.Φ.Ε.]

ΕΤΟΣ 14ο – ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 56 – ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2012

Στο τεύχος αυτό τα κείμενα επιμελήθηκαν

οι κ.κ. **Νονίκη Πέρδικα, Μίκα Μπάρμπα, Ελισάβετ Στατήρα και Μαριάννα Φωτοπούλου**

ΣΑΦΕΣΤΑΤΑ - Κωδικός: 015203

Ιδιοκτήτης: Σ.Α.Φ.Ε., Πλ.Καρύτση 10, 10561 Αθήνα, Τηλ. & fax: 210 3234340,
e-mail: sa-fe@otenet.gr

Εκδότρια σύμφωνα με το νόμο: **Νονίκη Πέρδικα**

Υπεύθυνη Σύνταξης: **Μίκα Μπάρμπα**

Συντάσσεται από Επιτροπή

Εκτύπωση: N. Ζώρζος και ΣΙΑ Ο.Ε., Μεσολογγίου 10, Τηλ.: 210 3301600

Αποστέλλεται δωρεάν στα μέλη.

(Τα δημοσιευμένα ενυπόγραφα κείμενα εκφράζουν σκέψεις & γνώμες των συγγραφέων τους).